



دوردنیا

شراکت راهبردی لندن و یکن



دویچهوله– رهبران چین و بریتانیا روز پنجشنبه ۲۹ژانویه (نهم بهمن) در دیداری در یکن، خواستار ایجاد یک شراکت راهبردی برای تعمیق و تقویت روابط دو جانبه شدند. هر چند کی‌یر استارمر و شی جین‌پینگ نامی از دونالد ترامپ نبردند اما نگرانی از چالش‌هایی که رییس‌جمهور آمریکا برای نظم جهانی پس از جنگ سرد ایجاد کرده،

در پس‌زمینه گفت‌وگوها احساس می‌شد. نخست‌وزیر بریتانیا در آغاز دیدار ۸۰دقیقه‌ای خود با رییس‌جمهور چین که دو برابر زمان پیش‌بینی شده بود، گفت که همکاری دو کشور بر سر موضوعاتی نظیر تغییرات اقلیمی و ثبات جهانی در دوره‌بر تنش کنونی، ضروری است. روابط لندن و یکن به دلیل اتهام‌ها مبنی بر جاسوسی چین در بریتانیا، حمایت چین از روسیه در جنگ اوکراین در سال‌های گذشته دستخوش تیرگی شده بود. شی جین‌پینگ گفت: روابط دو کشور در سال‌های گذشته فراز و نشیب‌هایی را تجربه کرده که به نفع هیچ‌یک نبوده است. او تأکید کرد: چین و بریتانیا در شرایط ناپایداری که جهان اینک با آن روبه‌رو است، باید گفت‌وگو و همکاری برای حفظ صلح و ثبات جهانی را تقویت کنند.

به گزارش شبکه تلویزیونی دولتی چین، شی بدون اشاره مستقیم به ایالات متحده، تصریح کرد: قدرت‌های بزرگ باید به قوانین بین‌المللی پایبند باشند، در غیر این صورت جهان به جنگل تبدیل خواهد شد. استارمر پس از دیدار با شی گفت: دو طرف بر سر کاهش تعرفه‌های چین بر نوشیدنی‌های اسکاتلندی و لغو روایت برای گردشگران بریتانیایی پیشرفت داشته‌اند. او افزود: روابط اکنون در وضعیت خوبی قرار دارد. شی در دیدار با استارمر همچنین به انتقادات اشاره کرد که استارمر در بریتانیا برای نزدیکی به چین، باوجود نگرانی‌های امنیتی و حقوق بشری با آن روبه‌رو است.

دولت بریتانیا اخیرا طرح‌های بحث‌برانگیز را برای ایجاد یک سفارتخانه بزرگ چین در لندن تصویب کرد. مخالفت‌ها با ساخت این سفارتخانه یکی از موانع کلیدی در روابط بین دو کشور، به‌شمار می‌رفت و تصویب این طرح‌ها اکنون نگرانی منتقدان را نسبت به تشدید تلاش‌های چین برای جاسوسی و ارباب مخالفان از طریق این سفارتخانه عظیم افزایش داده است.

شی گفت: چیزهای خوب اغلب با مشکلاتی همراه هستند. تا زمانی که کاری درست و مطابق با منافع اساسی کشور و مردمش باشد، رهبران از دشواری‌ها عقب‌نشینی نخواهند کرد و شجاعانه به پیش خواهند رفت. استارمر بدون اشاره به جزئیات گفت که مسائل حقوق بشری را با شی جین‌پینگ مطرح کرده و این دو گفت‌وگویی محترمانه دراین‌باره داشته‌اند. او تصریح کرد که در عین حفظ مذاکرات دیپلماتیک و همکاری اقتصادی با چین، از امنیت ملی بریتانیا محافظت خواهد کرد.

استارمر جولای ۲۰۲۴ به‌عنوان نخست‌وزیر بریتانیا انتخاب شد و دولت او برای تحقق رشد اقتصادی وعده داده شده و کاهش بحران هزینه‌های زندگی برای میلیون‌ها خانوار با مشکلات جدی روبه‌رو بوده است. به نوشته خبرگزاری آسوشیتپرس، نخست‌وزیر بریتانیا اینک چین را به‌عنوان منبع بالقوه‌ای برای رشد می‌بیند. در سفر به یکن هیاتی شامل بیش از ۱۰همدیر اجرایی شرکت‌های بریتانیایی به همراه سران نهادهای بزرگ فرهنگی، استارمر را همراهی می‌کنند. استارمر در گفت‌وگو با خبرنگاران، نگرانی‌ها مبنی بر اینکه نزدیکی لندن به یکن ممکن است خشم واشنگتن را برانگیزد رد کرد. او روابط بریتانیا با ایالات متحده را بسیار نزدیک، چه در حوزه دفاعی، امنیتی یا تجاری، دانسته و خود را نخست‌وزیری عمل‌گرا توصیف کرد. او گفت که مجبور نیست میان آمریکا و چین یکی را انتخاب کند.

نخست‌وزیر بریتانیا چین را بازیگری محوری در صحنه جهانی خوانده و در دیدار با رییس کنگره ملی خلق این کشور نیز سفر خود به یکن را تاریخی دانست استارمر، اولین نخست‌وزیر بریتانیا به‌شمار می‌رود که در هشت سال گذشته از چین بازدید کرده است. پیش از او، در ماه ژانویه رییس‌جمهور کره‌جنوبی، نخست‌وزیر کانادا و نخست‌وزیر فنلاند نیز به چین سفر کرده بودند. این کشورها همگی از متحدان دیرینه ایالات متحده به‌شمار می‌روند. فریدریش مرتس نیز قصد دارد در ماه فوریه برای نخستین‌بار به‌عنوان صدراعظم آلمان به چین سفر کند.

توافق مهم قسد با دمشق

ایسنا– نیروهای دموکراتیک سوریه (قسد) از توافق با دولت دمشق برای ادغام این نیروها در آنچه «ارتش سوریه» خوانده می‌شود، خبر داد. نیروهای دموکراتیک سوریه (قسد) که طی هفته‌های اخیر درگیری‌هایی با عناصر وابسته به دمشق در مناطق تحت کنترل خود در شمال و شرق سوریه داشت، اعلام کرد که به توافقی با حکومت سوریه برای ادغام نیروهایش در ارتش در چند مرحله رسیده است.

طبق گزارش الجزیره، قسد همچنین از آتش بس در یک توافق فراگیر با دمشق و ادغام موسسات اداره خودمختار کردهای سوریه در موسسات دولتی خبر داد. قسد اعلام کرد: این توافق با هدف حفظ تمامیت ارضی سوریه و ادغام کامل از طریق تقویت همکاری بین طرف‌های مختلف است. این توافق شامل تضمین بازگشت آوارگان به مناطق خود و عقب‌نشینی نیروهای نظامی و ورود نیروهای امنیتی وابسته به وزارت کشور سوریه به مرکز شهرهای حسکه و قامشلی و آغاز روند ادغام نیروهای امنیتی در منطقه است.

سفر وزیر دفاع عربستان به آمریکا



العربیة– وزیر دفاع عربستان طی دیدار با مقامات آمریکایی در واشنگتن درباره «فرصت‌های صلح در منطقه و جهان» گفت‌وگو کرد. خالد بن‌سلمان در سفر خود به واشنگتن روز پنجشنبه در جلسه‌ای با مارکو روبیو، وزیر خارجه، پیت هگست، وزیر جنگ، استیو ویتکاف، نماینده ویژه دونالد ترامپ، رییس‌جمهور آمریکا و همچنین دن کین، رییس ستاد مشترک نیروهای مسلح آمریکا شرکت کرد.

طبق گزارش العربیة، وزیر دفاع عربستان با مقامات آمریکایی درباره «روابط راهبردی و شراکت میان دو کشور و همچنین فرصت‌های تحقق صلح در منطقه و جهان» گفت‌وگو کرد.

بن‌سلمان همچنین با لئندسی گراهام، سناتور آمریکایی دیدار و درباره تحولات منطقه‌ای و بین‌المللی با وی گفت‌وگو کرد.



«جهان‌صنعت» از اهمیت سفر بن‌زاید به مسکو گزارش می‌دهد

امارات و هنر بقا در نظم جهانی



وزارت خزانه‌داری آمریکا دو شرکت کشتیرانی مستقر در امارات را به اتهام همکاری با شرکت تحریم شده روسی سوفکامفلوت تحریم کرده است. علاوه بر این، لازم به ذکر است پوتین روز چهارشنبه هفته گذشته میزبان احمد الشرع، رییس‌جمهور سوریه بود تا درباره آینده پایگاه‌های نظامی روسیه در سوریه گفت‌وگو کنند. این دیدار چند روز پس از آن صورت گرفت که روسیه به‌طور صریح با استفاده از حرم‌های‌اش برای حمله احتمالی به ایران است. بنابراین به گفته برخی ناظران گفت‌وگو با پوتین درباره ایران می‌تواند بخشی از تلاش ابوظبی برای ایفای نقش واسطه میان بازیگران متخاصم و کاهش ریسک‌های امنیتی پیرامونی باشد.

در همین رابطه است که می‌توان گفت، این سفر نشان‌دهنده راهبرد چندجانبه‌گرایی متوازن امارات است؛ راهبردی که بر تنوع‌بخشی به شرکای سیاسی و اقتصادی، افزایش وزن دیپلماتیک از طریق میانجی‌گری و حفظ تعاطف‌پذیری در برابر نظم جهانی متحول استوار است. چنین رویکردی به امارات امکان می‌دهد ضمن حفظ روابط با غرب، جایگاه خود را در تعامل با قدرت‌هایی چون روسیه و بلوک‌های مانند بریکس نیز تثبیت کند.

دورنمای آینده

در چارچوب تحولات ژئوپلیتیکی و اقتصادی جاری، سفر شیخ‌محمد بن‌زاید آل‌نهیان به مسکو را می‌توان اقدامی چندلایه از سوی ابوظبی ارزیابی کرد که فراتر از یک دیدار دو جانبه معمولی است. این سفر در نقطه‌تلاقی سه محور کلیدی معنایی یابده: بازتعریف نقش امارات در نظم بین‌المللی در حال گذار، تعمیق پیوندهای اقتصادی با قدرت‌های غربی‌ر و مدیریت توازن میان بازیگران متعارض جهانی.



می‌کردند اما پولس پیشاپیش هدفی جهانی در سر داشت. نامه‌های مختلف پولس به ساکنان سراسر منطقه ابزارهایی سیاسی و عملی قلمداد می‌شدند که صرفا واگویی شبکی از الهامات نیست. اعانه‌گیری‌های پولس و سپس تقسیم آن میان فقرا، نه صرفا عملی ذیل مفهوم خیریه بلکه تمرین قدرت و وفاداری، شبکه‌سازی و پیوند اخلاقی– اقتصادی است. پولس نشان داد که بدون زیرساخت، ایمان دوام نمی‌آورد و شبکه مادی برای حفظ معنای پیام ضروری است.

■ ویر و سومبارت: الهیات در لباس اقتصاد
ویر می‌گوید: الهیات پروتستان، نجات را به کار، انضباط و محاسبه دنیوی منتقل کرد. اخلاق دینی به عقلانیت اقتصادی بدل شد و به اصطلاح تخصصی خودش، قفس آهنین مدرنیته همان محصول موفق ایمان بدل شده به کار است. ایمان کارآمد، اخلاقی اقتصادی ساخت و سرمایه‌داری را قابل فهم کرد. سومبارت هم در همین راستا جریان را تحلیل می‌کند. وی می‌گوید که منشا مدرنیته هم‌راستا با سرمایه‌داری، یهودیان دیاسپورایی محروم از زمین و قدرت هستند که اقتصاد را به زبان بقا تبدیل کردند و پول را جای معبد نشاندند تا شبکه جای قلمرو را بگیرد. هر دو یک نکته را تایید می‌کنند: مدرنیته بدون الهیات قابل فهم نیست، نه‌فقط اخلاقی یا معنویت بلکه ساختارهای اقتصادی و قدرت از دل تجربه‌های الهیاتی بیرون آمده‌اند.

■ چهار پاپ متاخر: پارادوکس سکولاریسم واتیکان
پاپ پیوس دوازدهم که از سال ۱۹۳۹ تا ۱۹۵۸ بر کرسی واتیکان نشست، یکی از بحث‌برانگیزترین شخصیت‌های کلیسای کاتولیک در قرن بیستم است. او نه صرفا رهبری دینی بلکه یک بازیگر سیاسی بود که در بحران جهانی جنگ دوم تصمیمات خود را غالباً بر مبنای مصالح سیاسی، حفظ اقتدار کلیسا و محافظت از موقعیت واتیکان اتخاذ داد. این رفتار به ویژه در مواجهه با فاشیسم ایتالیا و نازیسم آلمان، پیامدهای اخلاقی و سیاسی عمیقی داشت. یکی از نکات بارز دوران پیوس دوازدهم، سکوت انتخابی در برابر جنایات فاشیست‌ها بود. او در برابر برنامه‌های نابودی یهودیان و سرکوب اقلیت‌ها، نه موضع اخلاقی شفاف گرفت و نه به شکل علنی علیه رژیم‌های توتالیتار سخن گفت. این سکوت را می‌توان ابزار سیاسی برای حفظ واتیکان و جلوگیری از خطر حمله یا فشار مستقیم دولتی تحلیل کرد که هم‌زمان به نوعی هم‌راستایی مستقیم با فاشیسم بدل شد.

پیوس دوازدهم با این رویکرد، به فاشیسم اجازه داد که در فضای بین‌المللی، ولو به‌صورت محدود، مشروعیت اخلاقی و دینی کسب کند. از دید تاریخی این تصمیمات، نمونه خاصی از کلیسایی هستند که الهیات را در خدمت بقا و سیاست‌های محافظه‌کارانه قرار می‌دهد حتی وقتی که این سیاست‌ها با نقض فاحش حقوق بشر همراه باشند. پیوس دوازدهم در

به گزارش خبرگزاری دولتی تاس، او اظهار داشت: شرکای ما از امارات متحده عربی در حال حاضر تمایل دارند دستور کار هسته‌ای را گسترش دهند و به پروژه‌هایی نامشخص در آسیای مرکزی و ترکیه اشاره کرد.

از تجارت تا برنامه هسته‌ای

طبق گزارشی که در این خصوص‌المانیور منتشر کرده، امارات در سال‌های اخیر به‌غنیال گسترش ظرفیت‌های انرژی هسته‌ای خود بوده و نیروگاه براکه این کشور در سال ۲۰۲۳ به بهره‌برداری رسید. براساس اعلام انجمن جهانی هسته‌ای، انرژی اتمی در حال حاضر ۵ درصد از نیاز برق امارات را تأمین می‌کند. اهمیت موضوع در آن است که روسیه و امارات شامل شیخ‌حامد بن‌زاید آل‌نهیان، مدیرعامل سازمان سرمایه‌گذاری ابوظبی، شیخ‌محمد بن‌حمد بن‌طخون آل‌نهیان، مشاور ریاست‌جمهوری و رییس فرودگاه‌های ابوظبی و همچنین شیخ‌حمسان بن محمد بن‌زاید آل‌نهیان از دیگر مقامات ارشد بوده است.

الکسی لیخافه، مدیرعامل شرکت دولتی انرژی هسته‌ای روسیه، روس‌ت‌ن روز پنجشنبه به خبرنگاران گفت که امارات علاقمند به سرمایه‌گذاری در پروژه‌های بین‌المللی این شرکت است.

اندیشه‌سیاسی

امیر علی‌خانی – امروزه غالب دولت‌ها خودشان را کاملاً

سکولار معرفی می‌کنند، قوانین‌شان ظاهراً از دین مستقل هستند و قدرت سیاسی به خدا ارجاع نمی‌دهد اما اگر دقیق نگاه کنیم، این جدایی در واقع یک جابه‌جایی از الهیات به قالب‌های نوین قدرت است. سکولاریسم مدرن در تاریخ شکل‌گیری‌اش در حقیقت بدون الهیات شکل نگرفته و گویی فقط زبان و ابزارش عوض شده یا به عبارتی بهتر، رفرمی کاملاً قانع‌کننده ارائه داده است. حاکمیت، مشروعیت، نظم، امنیت، عدالت و حتی مفهوم حقوق بشر همه از دل الهیات سیاسی تاریخی شکل گرفته‌اند که در ادامه به آن خواهیم پرداخت. برای مثال واتیکان به‌مثابه یک حکومتی شناخته شده است که تا بن‌دندان سیاسی مانده و این باقی‌ماندن پیوند وثیق بین سیاست و الهیات، ابتدا از سر عقب‌ماندگی و نفهمیدن سکولاریسم نیست بلکه کاملاً از سر هضم منطق قدرت–الهیات است. واتیکان صرفاً صریح‌تر از دولت‌های مدرن به آن وفادار مانده و هنوز در دل هر تصمیم اخلاقی و به‌ظاهر دیپلماتیک خود، وجهی از قدرت وجود را بروز می‌دهد که از دل الهیات بیرون آمده است.

سیاست در دل الهیات

در صدر تاریخ مسیحیت تنش بین عیسی و نخبگان یهودی معبد اساساً تنش سیاسی – اجتماعی بوده که با سرسری گرفتن ذیل لوای اختلاف دینی تاکنون خوانده شده است. عیسی، معبد و نظم رسمی کاهنان را نقد می‌کرد؛ تجارت و نظام جمعی‌اوری اعانه را به چالش می‌کشید و پیاپی حتی وقتی می‌گوید ملکوت خدا نزدیک است در عمل نوعی تهدید نمادین و سیاسی علیه قدرت نخبگان و امپراطوری روم به حساب می‌آید. پونتیوس پیلاطس به‌عنوان نماینده روم با واقعیت تلخ قدرت روبه‌رو بود؛ حفظ نظم شهر با جمعیتی انفجاری و انتظارات مذهبیان یهودی‌اش. برای روم، ادعای پادشاهی عیسی حتی قرآب یک واعظ صلح‌طلب، تهدیدی برای نظم نظامی می‌شد. پیلاطس حکم اعدام عیسی را نه از سر کفر یا عدالت بلکه از سر حفظ نظم سیاسی صادر کرد. در اینجا صلیب، هم ابزار مجازات و هم نماد سلطه قدرت است. عیسی به قربانی قدرت تبدیل شد و از همان لحظه، پیوند بین سیاست و الهیات کاملاً خود را عریان کرد. روایتی که می‌گوید این یهودیان در اصل قاتل مسیح بودند، بعدتر شکل گرفت تا جدایی مسیحیت از یهودیت را مشروع سازد اما واقعیت تاریخی پیچیده‌تر است. نخبگان مذهبی قوم یهود اگرچه فشارهایی وارد کردند اما این پیلاطس بود که درنهایت اختیار تام داشت. در این خواش صلیب همواره محصول تعامل قدرت و تهدید بوده است، نه نفرت کور کی قومیت.

حواریون و پولس قدیس؛ از روایت زیسته به ماشین جهانی‌سازی

حواریون در عمل حامل خاطره هستند. آنها عیسی را دیده، لمس کرده و با او زیسته‌اند. پیام آنها در واقعیت هنوز در چارچوب یهودیت جریان داشت و قومی–محلی و شرع‌محور مانده بود. مسیحیت اولیه برخلاف امروز که یک دین جهانی است، پیشتر یک جنبش اجتماعی کوچک و شناور بود. پولس اما معمار واقعی شبکه مسیحی است. او هرگز عیسی را ندیده اما با تجربه رومیایی، مسیحیت را از چارچوب قومی–شریعتی خارج می‌کند و آن را به یک دین جهان‌شمول تبدیل می‌کند. تفاوت اصلی پولس و حواریون این است که حواریون پیام را صرفاً منتقل می‌کردند اما پولس می‌خواست ساختاری نو از دل مسیحیت بسازد. در حقیقت حواریون صرفاً شاهد بودند و در مقابل پولس قدیس یک استراتژیست تمام‌عیار؛ همچنان که حواریون محلی عمل

خبر

تشکیل حزب فعالان اقتصادی برای اصلاح سیاست‌های ارزی



ایسنا - رییس کمیسیون انرژی اتاق ایران با تاکید بر لزوم نقش‌آفرینی فعالان اقتصادی در تصمیم‌سازی‌ها گفت که تشکیل حزب فعالان اقتصادی می‌تواند از منافع آنان در برابر سیاست‌های نادرست ارزی دفاع کند و مانع آرش نجفی در رابطه با موضوع

تک‌نرخی شدن ارز و ابعاد آن در اقتصاد کشور گفت: مهم‌تر از سیاست تک‌نرخ‌ی شدن ارز، این است که دولت و مسوولان اقتصادی کشور بتوانند ارز تک‌نرخ‌ی را نگاه دارند.

وی افزود: در حال حاضر و با وجود اعلام تک‌نرخ‌ی شدن ارز، همچنان دو نرخ در اقتصاد وجود دارد که یکی نرخ بازار مبادله‌ای و دیگری نرخ ارز در بازار آزاد است و باید نحوه عرضه و تقاضا در بازار به شکلی مدیریت شود که همه بازار یک‌دست شود و زمانی که بازار یک‌دست باشد، نرخ‌های دیگر ایجاد نمی‌شود و در تجارت کشور مابه‌التفاوت دلار و ارز وجود ندارد رییس کمیسیون انرژی اتاق ایران خاطرنشان کرد: متأسفانه بسیاری از واردکنندگان‌ی که واردکننده مواد اولیه بودند، بخش عمده‌ای از منافع آنها ناشی از مابه‌التفاوت نرخ ارز بود که این موضوع در واقعیت یک رانت بود که در دسترس و اختیار همه قرار نداشت. بنابراین اگر نحوه عرضه و تقاضا را مدیریت کنند و چندنرخ‌ی وجود نداشته باشد مناسب‌تر و بهتر از هر موضوع دیگری در سیاست ارزی کشور است.

نجفی ادامه داد: این در حالی است که برای مثال در حال حاضر شرکت نفت هنوز برخی تسویه‌های خود را با برخی پیمانکاران خود با دلار ۸۰هزار تومانی محاسبه می‌کند و حتی به ش‌خصه پیمانکارانی را سراغ دارم که شرکت فلات قاره تسویه‌های ارزی را با نرخ دلار ۸۰هزار تومان با آنها حساب می‌کند.

وی گفت: این مسائل جزء سوءاستفاده‌هایی محسوب می‌شود که حتی خود دولت نیز اقدام به انجام آنها می‌کند و بدهی دولت با برخی پیمانکاران هنوز با نرخ ۸۰هزار تومان محاسبه می‌شود.

رییس کمیسیون انرژی اتاق ایران تاکید کرد: بدون شک تک‌نرخ‌ی شدن ارز همیشه خواسته‌تجار واقعی در اقتصاد کشور بوده و از این موضوع استقبال می‌کنند اما برخی فعلان رانتی به‌دنبال آن بودند که نرخ واردات دارو و مواد اولیه غذایی مانند سویا، گندم، جو، علفه و دانه‌های دامی همواره با عنوان ارز ۲۸هزار ۵۰۰ تومانی یا ارزهای ارزان‌تر تامین شود و بهانه آنها نیز همیشه کنترل بازار بود درحالی‌که عملا کالاها را با قیمت آزاد در بازار عرضه می‌کردند. در واقع دولت نباید اجازه دهد بازار دومی شکل بگیرد؛ بازار ارز باید یکپارچه باشد و نرخ ارز رسمی با نرخ‌ی که در بازار معامله می‌شود تفاوت نداشته باشد که در حال حاضر بیش از ۲۰هزار تومان اختلاف میان نرخ ارز آزاد و نرخ دولتی وجود دارد.

نجفی در پایان گفت: برای حمایت از وضعیت فعلی فعلان اقتصادی، لازم است تا فعلان اقتصادی یک حزب تشکیل دهند و از شرایط خود دفاع کنند تا در تصمیماتی که درباره آنها گرفته می‌شود ذفع نفی باشند و به نظر می‌رسد که هرچه سریع‌تر باید در اتاق بازرگانی، حزب فعلان اقتصادی تشکیل و پایه‌گذاری شود تا بتوانند خواسته‌های اقتصادی خود را به روشی مناسب مطرح کنند تا نظرات آنها در سیاست‌گذاری‌های اقتصادی اثرگذار باشد.

عبور تجارت خارجی ایران از مرز ۹۴میلیارد دلار

تحلیل بازار - گمرک ایران در گزارش‌ی اعلام کرد که مجموع تجارت خارجی ایران در ۱۰ماهه سال جاری از حیث ارزش به ۹۴میلیارد و ۱۲۳میلیون دلار رسید. مجموع تجارت خارجی ایران در ۱۰ ماهه سال جاری از حیث ارزش به ۹۴میلیارد و ۱۲۳میلیون دلار و از نظر وزن به ۱۶۳میلیون و ۲۱۳هزار تن رسید.



بنابر این گزارش، این میزان تجارت خارجی به لحاظ ارزش ۱۱/۲۶درصد کاهش و از حیث وزن ۲درصد افزایش نشان می‌دهد. این گزارش می‌افزاید: در این مدت مقدار ۱۳۰میلیون و ۳۶هزار تن انواع کالا به ارزش ۴۵میلیارد و ۱۵میلیون دلار به کشورهای مختلف صادر شد که نسبت به مدت مشابه سال قبل به لحاظ وزن ۱۴/۴درصد افزایش و از نظر ارزش ۳/۱درصد کاهش داشته است.

براساس این گزارش در ۱۰ماهه سال جاری مقدار ۳۳میلیون و ۱۷۷هزار تن کالا به ارزش ۴۹میلیارد و ۱۰۷میلیون دلار وارد کشور شده که نسبت به مدت مشابه سال قبل به لحاظ وزن ۴/۶درصد افزایش و از نظر ارزش ۱۵/۶درصد کاهش یافته است. همچنین گمرک جمهوری اسلامی ایران اعلام کرد که در ۲۴ساعت گذشته ۱۵۸هزار و ۲۲۲تن انواع کالای اساسی وارد کشور شد که از این میزان ۲۴۵تن به گوشت قرمز اختصاص دارد. با توجه به ضرورت تامین کالاهای اساسی مورد نیاز کشور با تلاش تجار و بازرگانان و فعالیت شبانه‌روزی کارکنان گمرکات در حوزه انجام تشریفات گمرکی کالاهای اساسی و با همکاری و پشتیبانی ناوگان حمل‌ونقل کشور طی ۲۴ساعت گذشته تعداد کانتینر و ۶۴۰دستگاه کامیون حامل کالاهای اساسی از گمرکات باگیری و از گمرکات کشور خارج شده است.

گزارش روزانه ترخیص قطعی انواع کالای اساسی از گمرکات نشان می‌دهد در ۲۴ساعت گذشته مقدار ۲۶هزار و ۷۸۶تن گندم، ۳۸هزار و ۷۳۴تن ذرت، ۹هزار و ۹۹۴تن جو، ۱هزار و ۸۵۷تن کنجاله سویا، ۲هزار و ۹۹۲تن برنج، ۲هزار و ۶تن روغن خام و ۱۳هزار و ۱۵۴تن دانه‌های روغنی از گمرکات کشور ترخیص شده است. همچنین حیوانات دارو و تجهیزات دارویی و سایر کالاهای اساسی نیز از دیگر کالاهای ضروری و مورد نیاز کشور بود که در ۲۴ ساعت گذشته از گمرکات کشور ترخیص قطعی شد.

بازرگانی و کشاورزی

حفظ کرامت ایرانیان

محمدرضا رسولی - در شرایط کنونی که به‌علت تورم افسارگسیخته بسیاری از خانواده‌ها در تامین حداقل معیشت خود ناتوان ش‌ده‌اند، دولت چهاردهم به‌دنبال افزایش فصلی قیمت بنزین است. طبق این طرح، قیمت بنزین به‌ویژه سوخت‌گیری با کارت اضطراری جایگاه‌ها در پایان هر فصل و با توجه به میانگین قیمت خرید از پالایشگاه‌ها و متناسب با آن بازنگری و دستخوش افزایش خواهد شد.شوربختانه در این بازار پرآشوب و افسارگسیخته که افزایش بی‌رویه قیمت‌ها زندگی اکثریت جامعه را به مرز بحران کشانده، سیاستگذاران به‌جای بهبود



گروه بازرگانی - زعفران به‌عنوان یک صنعت مبتنی‌بر مواد طبیعی مرغوب در حال ظهور است و ارزیابی می‌شود که از ۱۰/۰۵۶میلیون دلار در سال ۲۰۲۵ تا سال ۲۰۳۳ به ۹۷/۷۸میلیون دلار برسد و با نرخ رشد مرکب سالانه ۷/۲۷درصد پیش برود زیرا تقاضای موادغذایی لذیذ، پذیرش موادمغذی و کاربردهای آرایشی لوکس به‌طور فزاینده‌ای به‌سمت زعفران مرغوب، ارگانیک و دارای گواهی کیفیت تغییر می‌کند.درواقع بازار جهانی زعفران به‌عنوان یک اقتصاد ادویه‌ای استراتژیک و با ارزش بالا در حال ظهور است و پیش‌بینی می‌شود تا سال ۲۰۳۳ به ۹۷/۷۸میلیون دلار برسد. این رشد که ریشه در تسلط ایران بر تولید و زعفران درجه یک ممتاز دارد، توسط کشاورزی ارگانیک، زنجیره‌های تامین قابل‌ردیابی و افزایش تقاضا در غذاهای لذیذ، مکمل‌های غذایی و لوازم‌آرایشی لوکس تقویت می‌شود. داده‌های آماری منتشر شده از سوی سازمان فائو نشان می‌دهد که خاورمیانه و آفریقا بزرگ‌ترین سهم بازار زعفران را دارند به‌طوری که این منطقه در سال ۲۰۲۵ بزرگ‌ترین سهم بازار زعفران را به خود اختصاص داد که ناشی از تقاضای زیاد برای زعفران در غذاهای سنتی و ایجاد کاتال‌های صادراتی به‌ویژه از ایران، مراکش و مصر بوده است. این در حالی است که به‌گفته تحلیلمان زعفران درجه یک(کیفیت بالای ISO) بیش از ۲درصد از کل درآمد را در سال ۲۰۲۵ به خود اختصاص داده است و ایران، هند و اسپانیا به‌عنوان تولیدکنندگان سیدی با تمرکز بر بخش‌های مرغوب و با حاشیه سود بالا ظهور کرده‌اند.

■ **ایران، کماکان مرکز تولید جهانی** از سویی دیگر تمرکز تولید کماکان در ایران است به این معنا که ایران همچنان تولیدکننده غالب جهانی بوده و بیشترین سهم از تولید زعفران در سه سراسر جهان را به خود اختصاص داده است. این تمرکز تولید به‌طور قابل‌توجهی بر قیمت‌گذاری جهانی و طبقه‌بندی کیفیت تأثیر می‌گذارد به‌طوری‌که هند(به‌ویژه منطقه کشمیر) و اسپانیا نیز سهم قابل‌توجهی در تولید این محصول دارند. با این وجود تولید در این بخش بسیار هزینه

بر است به طوری که فرآیند برداشت سنتی دستی که به حدود ۱۵۰هزار گل در هر کیلوگرم نیاز دارد منجر به هزینه‌های بالای تولید می‌شود. به همین واسطه است که برداشت در این بخش نیاز به مکانیزاسیون‌های روز دنیا دارد و برخی کشورها در این حوزه پیشرفت‌های قابل‌توجهی داشته‌اند. با این وجود زعفران‌کاران ایران کماکان در این حوزه با ضعف و چالش‌هایی مواجه هستند به نحوی که به‌گفته برخی کارشناسان عدم دسترسی به مکانیزاسیون در حوزه برداشت از اصلی‌ترین چالش‌های زعفران‌کاران است که موجب شده حتی بحث ضایعات در این بخش بالا باشد.

■ **خشیم تولیدکنندگان در پی ادعای مقامات طالبان** در این میان اتفاق غواڭیزگی نیز افتاده است که باعث خشم بسیاری از تولیدکنندگان ایرانی شد؛ هر چند زعفران ایران همواره از تقاضای

وضیعت معیشتی و کیفیت زندگی مردم، تصمیماتی می‌گیرند که مستقیما سفره مردم را کوچک‌تر می‌کند. واضح و مبهرن است آن چیزی که دولت را به چنین تقالاهایی واداشته، کسری بودجه ناشی از کاهش درآمدهای ارزی کشور است و این فاجعه ریشه در دهها سیاستگذاری غلط اقتصادی دارد. موضوع غواڭیز و دردناک اما این است که چرا همیشه قربانیان سیاست‌های غلط اقتصادی باید مردمی باشند که در به وجود آمدن این وضعیت هیچ‌گونه نقشی نداشته‌اند؟ گزارش‌های اقتصادی نشان می‌دهند که متوسط حقوق در ایران حدود ۱۷میلیون تومان و خط فقر نسبی حدود ۵۵میلیون تومان است. به عبارتی دیگر نزدیک به ۶۰درصد جمعیت کشور زیر خط فقر زندگی می‌کنند. بر این اساس عقل سلیم اقتضا می‌کند حال که قرار است تعیین نرخ بنزین به صورت فصلی تعیین نشود، طبق

جهان صنعت

ماده(۴۱) قانون کار که به صراحت تعیین حداقل دستمزد را براساس نرخ تورم و سبد معیشت الزام‌آور کرده است، حقوق و دستمزد‌ها نیز با توجه به سرعت بالای تحولات اقتصادی و تغییر شاخص‌های اقتصادی در کشور به صورت فصلی و براساس درآمد واقعی مردم ترمیم شود تا با واقعیات جامعه همخوانی داشته باشد. حاکمان باید در اتخاذ هر سیاست، تدوین قانون و عملکردی، به خواست مردم به‌عنوان صاحبان اصلی کشور احترام بگذارند.آنچه بقا را تضمین می‌کند، رضایت و رفاه مردم است. مردم متخصص و بلندپرواز ایران به‌عنوان شهروندان یکی از ثروتمندترین کشورهای جهان، نه شان‌شان این است و نه لایق این هستند که نام‌شان در جمع ۲۰کشور فلاکت‌زده جهان و در کنار نام‌هایی چون زیمبابوه، سودان، آنگولا و ماداگاسکار باشد.

«جهان صنعت» از افول جایگاه صادرات زعفران ایران در عرصه جهانی گزارش می‌دهد

مظلومیت طلای سرخ ایرانی



سیاست‌های غلط و تحریم‌ها، بازارهای بزرگی چون آمریکا (با مصرف سالانه ۷۰ تا ۷۵ تن) و عربستان (با مصرف ۲۰ تا ۲۵ تن) را از دست داده است. این خلأ بلافاصله توسط افغانستان و سایر رقیا پر شده است. درواقع زعفران ایرانی به‌صورت قاچاق از مرز خارج و با برند دیگر کشورها به همان بازارها عرضه می‌شود. سود واقعی از طلای سرخ ایران به جیب دیگران می‌رود.

خام‌فروشی صادرکنندگان

یکی از مهم‌ترین مشکلات صنعت زعفران ایران، خام‌فروشی صادرکنندگان است. زعفران به‌جای آنکه در قالب محصولات فرآوری‌شده و با برند ملی عرضه شود، به‌صورت فله‌ای و ارزان صادر می‌شود. در این شرایط کشورهای مانند افغانستان، با بسته‌بندی و بازاریابی حرفه‌ای همان محصول را چندین برابر گران‌تر می‌فروشند. از سوی دیگر تمهیدات ارزی و اجبار صادرکنندگان به بازگشت ارز

از این پایانه گمرکی انجام می‌شود و بخشی از بازار ۴۵میلیون نفری این کشور را تامین می‌کند.

بنابر گفته مودودی، از منظر استراتژیک و ژئوپلیتیک، افغانستان به دلیل محدودیت دسترسی به دریا‌های آزاد ناچار است نیاز خود را از مسیرهای ترانزیت زمینی از طریق همسایگانش تامین کند. از دیرباز تاکنون نیز کالاهای ایرانی حدود ۳۰درصد از کل نیاز این کشور را تامین کرده‌اند که تلاش‌ها برای افزایش این میزان روزافزون ادامه دارد.

تردد روزانه ۱۳۰۰ کامیون باری

مدیرعامل منطقه آزاد دوغانرون همچنین بیان کرد که همکاری‌های تجاری دو کشور نیز به‌خصوص در سال‌های اخیر رشد فزاینده‌ای داشته به‌طوری‌که روزانه حدود ۱۳۰۰ کامیون باری درحال تردد از این پایانه هستند و در مقایسه با دو پایانه دیگر یعنی «میلک» و «هریرود»، حدود نیمی از کل تجارت بازرگانان ایرانی با طرف‌های افغانستانی را تحت‌پوشش قرار می‌دهد.

مدیرعامل منطقه آزاد دوغانرون می‌گوید که چشم‌انداز اجرایی ما، تبدیل منطقه آزاد دوغانرون به یک International Economy HUB است که بتواند در سطح بین‌المللی ایفای نقش کند. هدف چیست؟ اینکه دوغانرون به دروازه صادرات محصولات افغانستانی تبدیل شود تا تاجار این کشور بتوانند نه‌فقط به ایران بلکه به جهان غرب، محصولات خود را برسانند.

آنطور که گفته می‌شود امروزه صادرات افغانستان به ایران در تراز تجاری منفی قرار دارد به این معنا که در برابر ۲/۲میلیارد دلار صادرات محصولات ایرانی، طرف افغانستانی فقط ۳۰میلیون دلار صادرات به کشور انجام می‌دهد که عمدتا هم موادخام هستند.



از منابع گاز تا مواد معدنی کمباب

چرا قدرت‌های بزرگ چشم به گرینلند دوخته‌اند؟

گروه انرژی – با تشدید رقابت قدرت‌های جهانی بر سر منابع انرژی و مواد معدنی راهبردی و همزمان با افزایش تحرکات آمریکا در مناطق قطبی، گرینلند بار دیگر به یکی از محورهای بحث در محافل ژئوپلیتیکی و انرژی تبدیل شده است؛ موضوعی که به‌گفته کارشناسان می‌تواند در سال‌های آینده معادلات بازار انرژی و توازن قدرت جهانی را تحت‌تاثیر قرار دهد.

میرقاسم مومنی، کارشناس حوزه انرژی معتقد است که گرینلند به‌دلیل ترکیب کم‌هزینهر موقعیت ژئوپلیتیکی و ذخایر بالقوه انرژی به یکی از اهداف راهبردی آمریکا تبدیل شده و این توجه صرفاً جنبه اقتصادی ندارد بلکه در چارچوب رقابت کلان: قدرت‌ها قابل تحلیل است. به گفته او، اهمیت این منطقه در سال‌های اخیر به‌طور محسوس افزایش یافته و از یک موضوع حاشیه‌ای به یک متغیر تاثیرگذار در معادلات جهانی بدل شده است. به اعتقاد این کارشناس، موقعیت جغرافیایی گرینلند نقش تعیین‌کننده‌ی در افزایش وزن ژئوپلیتیکسی آن دارد. قرار گرفتن این منطقه در مسیرهای ارتباطی میان اروپا و آمریکای شمالی، ارزش راهبردی آن را برای آمریکا دوچندان کرده و همین موضوع نگاه‌واشنگتن به گرینلند را از یک قلمرو دورافتاده به یک دارایی استراتژیک تغییر داده

گزارش «جهان‌صنعت» از بازگشت ریسک ژئوپلیتیک به بازار نفت

وقتی نام ایران نفت را تکان داد



که بازار از نظر بنیادین با مزاد نسبی عرضه مواجه است، بیش از آنکه موجب جهش پایدار قیمت‌ها شود باعث نوسان‌های تند و مقطعی می‌شود.اول پرایس همچنین به نقل از تحلیلگران بانک Citi گزارش داده است که احتمال وقوع یک شوک بزرگ در عرضه نفت ایران پایین ارزیابی می‌شود.به گفته این تحلیلگران، تجربه سال‌های گذشته نشان داده است که حتی در دوره‌های تنش شدید، بازیگران اصلی تمایل دارند از اقداماتی که جریان نفت را به‌طور جدی مختل کند، اجتناب کنند.

آبی که کپلر بر شایعه ریخت

همزمان با افزایش تنش‌های منطقه‌ای برخی خبرها از احتمال کاهش صادرات نفت ایران یا کندی در مسیر انتقال نفت خبر دادند و این در حالی است که روایت شرکت دادهمحور کپلر (Kepler) – شرکتی که جریان نفتکش‌ها و صادرات نفت کشورهای را به‌صورت روزانه رصد می‌کند- نشان می‌دهد که اختلال قابل‌توجهی در صادرات نفت ایران، حتی با وجود افزایش حضور نظامی آمریکا در منطقه مشاهده نمی‌شود.تحلیلگران کپلر تاکید کرده‌اند که داده‌های ردیابی نفتکش‌ها نشان می‌دهد

صادرات نفت ایران همچنان ادامه دارد و نشان‌های از کاهش معنادار در حجم عرضه دیده نمی‌شود. این شرکت تحلیلی معتقد است که فشارهای سیاسی و نظامی لزوماً به معنای توقف صادرات نیست و بازار در مقطع فعلی بیش از اندازه به ریسک‌های بالقوه واکنش نشان داده است. به بیان دیگر از نگاه کپلر، بازار نفت هنوز وارد فاز «کمبود واقعی» نشده است.

تحلیلگران اقتصادی می‌گویند تفساوت واکنش بازار نفت با سایر بازارها تصادفی نیست. نفت برخلاف طلا، سهام یا رمزارزها، کالای فیزیکی است که مستقیماً به جغرافیا، مسیرهای حمل‌ونقل و امنیت منطقه‌ای وابسته است. اوایل پرایس در واکنش به داده‌های کپلر می‌نویسد: «در بازار نفت، حتی احتمال اختلال نین کافی است تا قیمت‌ها بالا بپرند، نیازی به وقوع اختلال نیست».

تنگه هرمز؛ ریسک دائمی بازار

ایران به دلایل مختلفی جایگاهی ویژه در معادلات بازار نفت دارد. از یک‌سو موقعیت ژئوپلیتیک کشور و نزدیکی به تنگه هرمز هر تحول نظامی یا سیاسی را به مساله‌ای فراتر

منابع بالقوه این منطقه، آمریکا می‌تواند وابستگی انرژی اروپا به خود را افزایش دهد و در نتیجه، نقش پررنگ‌تری در مدیریت قیمت‌ها و جریان انرژی ایفا کند. این موضوع در نهایت به تقویت موقعیت هژمونیک آمریکا در معادلات جهانی منجر خواهد شد.

مومنی همچنین بر این نکته تاکید می‌کند که گرینلند هنوز دارای منابع ناشناخته فراوانی است که به‌طور کامل شناسایی نشده‌اند. به گفته او، مطالعات انجام‌شده نشان می‌دهد این منطقه در برنامه‌های بلندمدت آمریکا برای حفظ پرتری اقتصادی و سیاسی جایگاه مهمی دارد و به همین دلیل، رقابت بر سر نفوذ در آن محدود به اروپا نخواهد بود و بازیگرانی مانند چین نیز در این معادله نقش‌آفرین هستند.

در ارزیابی تاثیر این تحولات بر بازار گاز، مومنی معتقد است که توسعه منابع جدید در گرینلند به‌معنای حذف سایر صادرکنندگان نخواهد بود. او می‌گوید: نیاز اروپا به گاز در حال افزایش است و حتی در صورت دستیابی به منابع جدید این قاره سیاست تنوع‌بخشی به منابع تأمین را کنار نخواهد گذاشت. تجربه جهانی نشان می‌دهد کشورهایی که ذخایر عظیم انرژی دارند نیز برای امنیت انرژی به واردات و مسیرهای جایگزین متوسل می‌شوند. این کارشناس حوزه انرژی با اشاره به چشم‌انداز جهانی تقاضا می‌گوید: بر اساس برآوردها سال ۲۰۴۰ تقاضای برای منابع معنی و فلزی و همچنین مواد مورد نیاز فناوری‌های انرژی می‌تواند چند برابر شود. از نگاه او، همین روند باعث شده مناطقی مانند گرینلند به کانون رقابت‌های آینده تبدیل شوند و نقش آنها در معادلات جهانی بیش از پیش پررنگ شود

از مرزهای ملی تبدیل می‌کند. از سوی دیگر تجربه سال‌های تحریم نشان داده است که حتی تغییرات جزئی در صادرات نفت ایران می‌تواند بر تعادل بازار اثر بگذارد. تحلیلگران بازار انرژی می‌گویند که حساسیت معامله‌گران نسبت به اخبار ایران بیش از آنکه ناشی از سهم واقعی این کشور در عرضه جهانی باشد، به نقش «نمادین» ایران در معادلات ژئوپلیتیک بازمی‌گردد. به بیان دیگر ایران برای بازار نفت تنها یک صادرکننده نیست بلکه شاخصی از ثبات یا بی‌ثباتی در یکی از مهم‌ترین مناطق انرژی جهان محسوب می‌شود. اگر چه هیچ‌یک از گزارش‌های تحلیلی اخیر از احتمال فوری اختلال در عبور نفت از تنگه هرمز سخن نگفته‌اند اما نام این گلرگاه راهبردی همچنان به‌عنوان یک عامل روانی مهم در ذهن بازار حضور دارد. از آنجا که بخش قابل‌توجهی از صادرات نفت جهان از این مسیر عبور می‌کند، هر خبر نظامی یا رزمایش را به عاملی برای افزایش نااطمینتی تبدیل می‌کند. تحلیلگران بازار انرژی می‌گویند حتی زمانی که احتمال وقوع بحران پایین است، بازار نفت تمایل دارد بدترین سناریوی ممکن را در قیمت‌ها لحاظ کند. به همین دلیل است که صرف اعلام یک رزمایش یا افزایش حضور نظامی در منطقه می‌تواند چند دلار، به قیمت هر بشکه نفت اضافه کند؛ افزایشی که لزوماً پایدار نیست اما نشان‌دهنده حساسیت بالای بازار است.

برآیند گزارش‌های روتیزر، تحلیل‌های اوایل پرایس و داده‌های کپلر نشان می‌دهد که بازار نفت در مقطع فعلی بیش از آنکه با کمبود واقعی عرضه مواجه باشد، تحت‌تاثیر فضای سیاسی و نگرانی‌های ژئوپلیتیک قرار دارد. قیمت‌ها افزایش یافته‌اند اما این افزایش بیش از هر چیز ناشی از قیمت‌گذاری ریسک است، نه تغییر بنیادین در جریان نفت. تحلیلگران تاکید می‌کنند که داده‌های موجود هنوز از تداوم صادرات نفت ایران حکایت دارد و نشان‌های از اختلال جدی در عرضه دیده نمی‌شود. با این حال با‌گشت تنش‌ها به تیت‌ر خبرها کافی بوده تا بازار نفت بار دیگر به حساس‌ترین بازار جهانی در برابر تحولات خاورمیانه تبدیل شود. در چنین فضایی نفت نه صرفاً یک کالا بلکه آینده‌ای از سیاست بین‌الملل است؛ بازاری که هر خبر، هر رزمایش و هر تغییر لحن می‌تواند پیش از آنکه بشک‌های جابه‌جا شود، قیمت‌ها را تکان دهد.

«**جهان‌صنعت**»– صبحی که خبر رسید ایران، روسیه و چین قرار است رزمایش نظامی مشترکی را در نزدیکی تنگه هرمز برگزار کنند، بازار نفت برای لحظاتی از منطق معمول عرضه و تقاضا فاصله گرفت و وارد فضای احتیاط شد. برای معامله‌گران انرژی این رزمایش صرفاً یک مانور نظامی تلقی نشد بلکه نشانه‌ای از تغییر لحن تنش‌ها در خلیج‌فارس بود؛ جایی که پیام‌ها نه با دیپلماسی آشکار بلکه با نمایش قدرت و آزمودن واکنش طرف مقابل منتقل می‌شود. واکنش بازار آتندر سریع بود که نفت برنت را تا آستانه ۵۰ دلار در هر بشکه بالا برد؛ افزایشی که نه از کمبود واقعی نفت بلکه از بازگشت «ریسک ژئوپلیتیک» به محاسبات معامله‌گران حکایت داشت.

به‌دنبال افزایش تنش‌های ژئوپلیتیکی میان ایران و آمریکا، قیمت نفت‌خام برنت که در روزهای اخیر تحت‌تاثیر نگرانی‌ها دربار‌ه امنیت عرضه در خاورمیانه قرار داشت، به بالاترین سطح چندماهه خود رسید و حتی برای مدتی از مرز ۵۰ دلار عبور کرد. روتیزر در گزارشی نوشت که این افزایش قیمت همزمان با اظهارات تند مقامات آمریکایی و انتشار اخبار مربوط به تحرکات نظامی در منطقه رخ داده است؛ موضوعی که باعث شد معامله‌گران بخشی از ریسک ژئوپلیتیک را وارد قیمت‌ها کنند، بی‌آنکه اختلالی واقعی در جریان عرضه نفت رخ داده باشد. همزمان با جهش نفت، طلا که معمولاً رفتاری متفاوت از بازار انرژی دارد و در دوره‌های تنش سیاسی به‌عنوان پناهگاه امن تلقی می‌شود، ابتدا با افزایش تقاضا مواجه شد و به سطوح بالاتری رسید اما این رشد پایدار نماند. تغییر انتظارات نسبت به سیاست پولی آمریکا و تقویت گمانه‌ها درباره تیلوم نرخ‌های بهره بالا باعث شد طلا بخشی از رشد خود را از دست بدهد. تحلیلگران می‌گویند که ریسک ژئوپلیتیک برای طلا عامل مهمی است اما به‌تنهایی نمی‌تواند مسیر قیمتی آن را تثبیت کند. اگرچه بازار نفت هنوز با اختلال واقعی در عرضه مواجه نشده است، با این وجود قیمت‌ها بیشتر از آنکه به وقوع احتمالی بحران واکنش نشان بدهند، از احتمال وقوع بحران استقبال کرده‌اند. از آن سو وب‌سایت نفتی اوایل پرایس در گزارشی از بازگشت «پرمیوم ریسک ژئوپلیتیک» به بازار نفت خبر داد. این رسانه تحلیلی می‌نویسد که تنش‌های مرتبط با ایران به‌ویژه در شرایطی

آگهی مناقصه عمومی

شماره تقاضا: RZD-0417773

موضوع آگهی: تامین کالا

تعداد اقلام	واحد	تعداد	شرح کالا
01	NO	02	خرید هیتز باتل برقی ضدافشاجار به همراه شلتر

آخرین مهلت اعلام آمادگی و ارسال رزومه پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۱ می‌باشد برای کسب اطلاعات بیشتر و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به سایت شرکت www.tzorc.ir بخش تامین‌کنندگان- فراخوانها مراجعه نمایید.

روابط‌عمومی و امور بین‌الملل شرکت پالایش نفت تبریز



www.behranoil.co

آگهی تمدید مناقصه ۴۰-۱۴۰۴

به اطلاع عموم می‌رساند مناقصه "طراحی و مهندسی (مفهومی و پایه) به منظور تعیین و ساخت واحد عملیاتی تقطیر جز: به جز: مده اولیه آیزورسیکل (برج تقطیر در خلا)" از تاریخ اتمام آن (۱۴۰۴/۱۱/۸) تا ساعت ۱۵ روز یکشنبه ۱۴۰۴/۱۱/۲۶ تمدید می‌گردد. لذا خواهشمند است به منظور دریافت اسناد شرکت در مناقصه به نشانی: تهران، خیابان دکترشریعی، خیابان شهید وحید دستگردی(انقر)، نبش کوچه شریفی، پلاک ۵، طبقه پنجم، امور قرار دادها مراجعه و پیشنهادات مالی و فنی خود را به همراه نسخه مهر و امضا، شده اسناد مناقصه، پیش نویس قرارداد و اسناد و مدارک پیوست، به نشانی فوق، طبقه همکف، دبیرخانه کمیسیون تحویل و رسید آن را اخذ نمایید.

شرکت نفت بهران

آگهی ارزیابی کیفی مناقصه‌گران

عمومی یک مرحله‌ای

شرکت گاز استان زنجان در نظر دارد جهت انجام مناقصه پروژه نصب انشعابات پراکنده و توسعه شبکه گازرسانی در شهرستان‌های ایهر، خرمدره و سلطانیه، با شرح ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت، مناقصه برگزار نماید: کلیه مراحل بر‌گزاردی مناقصه (اعم از اسناد مناقصه، دعوت‌نامه‌ها، اصلاحیه‌ها و...) از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند و ملزم به پیگیری از سامانه می‌باشند.

الف) شرح مختصر کار:

- پروژه نصب انشعابات پراکنده و توسعه شبکه گازرسانی در شهرستانهای ایهر، خرمدره و سلطانیه
- مدت انجام کار ۳۶۵ روز می‌باشد.
- قرارداد فاقد پیش‌پرداخت می‌باشد.

ب) شرایط مناقصی:

- دارا بودن رتبه ۵ و بالاتر در رشته تاسیسات و تجهیزات یا نفت و گاز
- عطف به بخشنامه سازمان برنامه بودجه کشور شماره ۱۴۰۱/۷۳/۳۹ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۱، با موضوع «مدیریت تعارض منافع و جلوگیری از تبانی در ارجاع کار» رعایت تمامی مفاد بخشنامه فوق‌الذکر الزامی است. (ضمناً بخشنامه فوق به پیوست اسناد مناقصه می‌باشد)
- سقف رقبالی مناقصه، ۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (بحروف: هفتاد میلیارد ریال)
تصیر: طبق نامه دیوان محاسبات به شماره ۵۰۰۰۰ مورخ ۹۷/۱۰/۲۶ رعایت مفاد داخل پراقرز الزامی می‌باشد «قیمت‌ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه شود».
ج) محل، زمان و مهلت تکمیل و تحویل مدارک:
از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت می‌شود با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.setadiran.ir (بخش مناقصه) نسبت به دریافت و تکمیل اسناد مناقصه طبق زمانبندی زیر اقدام فرمایند.
- مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی: **۱۴۰۴/۱۱/۱۸ روز چهارشنبه**
- مهلت عودت اسناد ارزیابی کیفی: تا ساعت ۸:۳۰ صبح روز **چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۶**
د) مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر یا شماره تلفن ۴۴۳۳۳۳۳۳-۰۲۴ واحد تنظیم پیمان امور پیمانهای شرکت گاز استان زنجان تماس حاصل فرمایند
- بارگذاری مدارک در سامانه ستاد صرفاً از طریق امضای الکترونیکی مورد تأیید می‌باشد.
**** توضیح:** این آگهی در شبکه اطلاع‌رسانی نفت و انرژی (شانا) به آدرس www.shana.ir ، سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.setadiran.ir و پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات به آدرس http:ts.mporg.ir درج گردیده است.

روابط عمومی شرکت گاز استان زنجان

شماره آگهی: ۲۱۰۵۴۳۲

نامزدهای جوایز سزار فرانسه معرفی شدند



روایستی – فیلم «موج نو» ساخته ریچارد لینکلتر نام‌های عاشقانه به جنبش سینمایی فرانسه که با عنوان موج نو شناخته می‌شود، با کسب ۱۰نامزدی پیشتاز جوایز سزار که معادل فرانسوی اسکار است، شد.

این فیلم سیاه و سفید که اولین نمایش جهانی خود را در بخش رقابتی جشنواره فیلم کن تجربه کرد، پیش از این در جوایز لومیر هم موفق ظاهر شد و عنوان بهترین فیلم، کارگردانی، فیلمنامه اورجینال، فیلمبرداری، بهترین بازیگر مرد تازه وارد برای گیوم ماربک (که بسیار شبیه ژان لوک گدار است)، تدوین، صداگذاری، موسیقی اورجینال و طراحی لباس نامزد شده است. از دیگر رقبای قدرتمند جایزه سزار می‌توان به درام صمیمی «وابستگی» ساخته کارین تاردیو و فیلم «پرونده ۱۳۷» ساخته دومینیک مول که در جریان اعتراضات جلیقه زردهای فرانسه اتفاق می‌افتد، اشاره کرد. این دو فیلم همراه «غریبه‌ای کنار طاق بزرگ» ساخته استفان دموستیه، یک درام تاریخی با بازی کلس بنگ، هر یک هشت نامزدی کسب کردند. بخش بهترین بازیگر زن به شدت رقابتی به‌نظر می‌رسد و هوبر برای بازی درخشانش در «تروتمندترین زن جهان» در کنار لیلای بختی برای «روزی روزگاری مادرم» و لیا دراکر برای «پرونده ۱۳۷» برای دریافت جایزه سسزار رقابت می‌کند. در بخش بهترین فیلم بلند بین‌المللی، «یک نبرد پس از نبرد دیگر» ساخته پل توماس اندرسون با «ارزش احساسی» ساخته یولخیم تربیر و «صراط» ساخته الیور لاکس، در کنار «هامور مخفی» ساخته کلبیر مندونسا فلیو و «سگ سیاه» ساخته گوان هو رقابت خواهد کرد. کامیل کاتن، ستاره فرانسوی (با نماینده من تماس بگیر)، مجری مراسم در تاریخ ۲۷ فوریه در تاتر المپیا در پاریس خواهد بود و جیم کری جایزه افتخاری سزار را دریافت خواهد کرد.

انعکاس

فروش فراتر از انتظار نقاشی‌های «باب راس»

نقاشی از «باب راس»، نقاش محبوب برنامه‌های تلویزیونی که توسط «تلویزیون عمومی آمریکا» (APT) به مزایده گذاشته شدند بیش از یک‌میلیون دلار به ارمغان آوردند. سازمان غیرانتفاعی «تلویزیون عمومی آمریکا» پیشتر نیز مجموعه دیگری از آثار این هنرمند فقید را در ماه نوامبر به مزایده گذاشته بود که در نتیجه آن رکورد جدیدی برای حراج آثار «راس» به ثبت رسید. سه نقاشی‌ای که در حراجی جدید به فروش گذاشته شدند در جریان مجموعه تلویزیونی مشهور «لذت نقاشی» خلق شده‌اند. این آثار هنری در حراجی ۲۷ژانویه «بونامز» عرضه و همه آنها به میزان قابل‌توجهی فراتر از برآوردها فروخته شدند. عواید حاصل از این فروش صرف حمایت از برنامه‌های «APT» و «سرویس پخش عمومی» خواهد شد که بودجه فدرال آن در سال ۲۰۲۵، ۱/۱میلیارد دلار کاهش یافت. در حراجی جدید تابلو نقاشی «تغییر فصل‌ها» (۱۹۹۰) به قیمت ۷۸۷۹۰۰دلار یعنی بیش از ۱۳برابر برآورد ۶۰۰۰۰دلاری آن به فروش رسید. این منظره که در قسمت یازدهم فصل بیستم مجموعه «لذت نقاشی» خلق شده است، رودخانه‌ای خروشان را با بخشی از درختان جنگل و کوه‌های برفی، در مقابل آسمانی درخشان به تصویر می‌کشد. «راس» در آن قسمت از برنامه، این اثر هنری را «یک نقاشی کوچک زیبا» نامید. در تابلو نقاشی «مایی از دره» (۱۹۹۰) نیز یک کوه پوشیده از برف دیده می‌شود که «راس» آن را در اولین قسمت از فصل بیستویکم «لذت نقاشی» خلق کرد. در منظره سرسبز این نقاشی دسته‌ای از درختان کاج به تصویر کشیده شده که بازتاب آن‌ها بر سطح آرام دریاچه به چشم می‌خورد. این تابلو با وجود برآورد پیش از فروش ۳۰۰۰۰۰۳۰۰۰دلاری، به قیمت ۳۰۰۰۰۳۰۰۰دلار فروخته شد. در نهایت منظره‌ای جنگلی به نام «زمزمه جویبار» (۱۹۹۲) فروخته شد. این تابلو با قیمت ۷۲۷۹۹۰۰دلار به فروش رسید، که بیش از شش برابر برآورد ۰۰۰۰۰۴۵۰۰دلاری آن است. این دومین حراجی توسط (APT) است که در «بونامز» انجام می‌شود. در جریان حراجی سال گذشته سازمان «تلویزیون عمومی آمریکا» (APT)، تابلو «آرامش زمستان» (۱۹۹۲) با قیمت ۳۸۰۰۰۰۰۳۸۰۰۰دلار فروخته شد که حدود شش برابر برآورد قبلی آن بود. این مبلغ برای چند هفته به‌عنوان رکورد حراجی آثار «راس» باقی ماند تا اینکه تابلو «کلبه در غروب آفتاب» (۱۹۸۷) او در یک حراجی که به نفع «Public Media Bridge Fund» برگزار شد ۱۰۴میلیون دلار فروخته شد. «APT» در ادامه سال‌جاری ۲۴نقاشی دیگر از «راس» را ارائه خواهد کرد که در شعبه‌های لس‌آنجلس، نیویورک و بوستون حراجی «بونامز» به‌فروش خواهند رسید. «باب راس» در سال ۱۹۹۲ در ایالت فلوریدا متولد شد و در کلاس نهم ترک تحصیل کرد تا با پدرش که یک نجار بود کار کند. در سن ۱۸سالگی به نیروی هوایی پیوست و به آلاسکا رفت و ۲۰سال را به‌عنوان گروه‌بان آموزشی فعالیت کرد و جالب اینجاست که فردی به شدت سختگیر و غیرقابل اعطاف بود! اما زندگی او با کشف هنر نقاشی کرد. آنت کواکسی که یکی از شاگردان باب راس بود و مسجور نقاشی‌هایش شده بود به او پیشنهاد همکاری داد و این دو با کنار هم گذاشتن پس‌انداز خود و تأسیس کمپانی «باب راس» تصمیم گرفتند یک برنامه تلویزیونی بسازند و این آغاز ساخت برنامه معروف «لذت نقاشی» بود که بین سال‌های ۱۹۸۳تا۱۹۹۴ روی آنتن می‌رفت و به یک موفقیت بزرگ تبدیل شد و روزانه از ۳۰۰۰۰مشیر تلویزیونی پخش می‌شد و بیش از ۸۰میلیون مخاطب داشت. در هر قسمت ۲۷دقیقه‌ای از مجموعه «لذت نقاشی»، باب راس یک نقاشی منظره را از ابتدا تا انتها می‌کشید و با لحن جذاب خود مخاطبان را به طور کلی در جریان فرایند خلق نقاشی قرار می‌داد. راس برای اجرای برنامه «لذت نقاشی» هیچ دستمزدی دریافت نمی‌کرد اما کمپانی «باب راس» که او صاحب بخشی از آن بود از محل اجرای این برنامه تلویزیونی به فروش رنگ، لوازم نقاشی، برگزاری کارگاه‌های آموزشی، ویدئوهای آموزشی و... می‌پرداخت و در سال ۱۹۹۲ درآمد این کمپانی به ۱۵میلیون دلار رسید. باب راس در طول فعالیت خود توانست ۳۵۱قسمت از برنامه «لذت نقاشی» را ضبط کند و برای هر قسمت سه نسخه از یک نقاشی را می‌کشید؛ یک نسخه قبل از شروع برنامه، یکی حین برنامه و یک نسخه هم بعد از فیلمبرداری. این هنرمند در مجموع بیش از ۳۰هزار تابلو نقاشی کشیده که سه برابر بیشتر از تعداد آثاری است که «پیکاسو» از پرکارترین نقاشان در نوع خودش خلق کرده است، پس از باب راس که با ۳۰هزار نقاشی در رتبه نخست پرکارترین نقاشان قرار داد. پیکاسو با ۱۳هزار و ۵۰۰ اثر، کلود مونه با ۵۰۰اثر، ادوارد مونک با ۱۷۸۹اثر و سالوادور دالی با ۱۵۰۰اثر و ون‌گوگ، رامبرانت، پولاک، مانه و فریدا کالو و داونیچی نیز بعد از آنها قرار دارند.

جهان صنعت

۱۱بهمن ۱۴۰۴ ۱۱شعبان ۱۴۴۷ ۲۱ژانویه ۲۰۲۶
عضو انجمن صنفی روزنامه‌های غیر دولتی و تعاونی مطبوعات
شماره ۶۰۱۱ – سال بیستم
این نهاد نقای حرفه‌ای:
http://www.jahanesanat.ir

پایان نامه

■ صاحب امتیاز و مدیر مسؤل: محمدرضا سعدی

■ تلفن تحریریه: ۸۸۰۳۶۸۹۰
■ نمابر: ۸۸۰۳۹۷۰۷
■ تلفن سازمان آگهی‌ها: ۲۱-۸۸۶۱۰۰۱۹

■ شماره پیامک: ۳۰۰۰۸۳۸۸
■ روابط عمومی: ۸۸۶۱۰۰۲۳
■ لینتوگرافی و چاپ: ایرانچاپ

www.jahanesanat.ir jahan1383@yahoo.com

دوربین



ورود دلار به کانال ۱۶۰ هزار تومان

«جهان‌صنعت» از نخستین ربات هنرمند فوق واقع‌گر ایانه جهان گزارش می‌دهد

«آیدا»؛ بازتعریف خلاقیت در عصر «AI»



طبیعی از محیط می‌پذیرد. ساختار اصلی بنا به‌صورت یک کیپسول با لبه‌های صاف و سیال طراحی شده است؛ فرمی که یادآور زیبایی‌شناسی آینده‌نگر و در عین حال کارکردگرایانه است. آزمایش هنری – فلسفی تلقی می‌شد. «آیدا» به‌عنوان یک ربات انسان‌نما به هوش مصنوعی پیشرفته‌ای مجهز است که از طریق دوربین‌ها محیط اطراف را مشاهده می‌کند و داده‌های بصری را تحلیل کرده و سپس با استفاده از بازآوری رباتیک بسیار دقیق خود، اقدام به خلق آثار هنری می‌کند. آنچه «آیدا» را از بسیاری از سامانه‌های هوش مصنوعی متمایز می‌کند تأکید بر مفهوم «مشاهده» و «واکنش خلاقانه» است، به این معنا که خروجی‌های او صرفاً بازتولید الگوهای از پیش‌تعریف‌شده نیست بلکه نتیجه پردازش زنده اطلاعات محیطی و تعامل با جهان پیرامون است. همین ویژگی سبب شد که آثار نقاشی او به‌سرعت در گالری‌ها و نمایشگاه‌های معتبر جهان مطرح شود و بحث‌های جدی درباره ماهیت خلاقیت، مولف اثر و مرز میان انسان و ماشین شکل بگیرد.

ورود «آیدا» به عرصه معماری را باید گامی فراتر از نقاشی دانست زیرا معماری، برخلاف یک اثر دوبعدی، مستقیماً با زیست انسان، فضا، عملکرد و آینده شهرها در ارتباط است. طراحی نخستین ساختمان توسط هوش مصنوعی «آیدا» در داتمارک

نتها یک تجربه هنری بلکه نوعی سناریوی آینده‌گرانه است. این پروژه در قالب نمایشگاهی با عنوان «من یک ربات نیستم» در مرکز Utzon به نمایش درآمد؛ نمایشگاهی که هدف آن بررسی شیوه‌هایی است که ربات‌ها و سیستم‌های هوشمند می‌توانند معماری قرن بیستویکم را شکل دهند. حضور «آیدا» در این نمایشگاه، جایگاه ویژه‌ای دارد زیرا او نه‌فقط به‌عنوان ابزار طراحی بلکه به‌عنوان «طراح» معرفی می‌شود هرچند همین ادعا خود محل مناقشه و بحث است.

از منظر مفهومی ساختمانی که «آیدا» طراحی کرده، پاسخی است به این پرسش بنیادین که فضاهای آینده چگونه می‌توانند برای همزیستی انسان‌ها و موجودات انسان‌نما تطبیق یابند. هدف اصلی این طراحی خلق ساختمانی برای آینده است؛ ساختمانی که نه‌تنها نیازهای انسانی را در نظر می‌گیرد بلکه حضور و تعامل ربات‌ها و سیستم‌های هوشمند را نیز به‌عنوان بخشی

■ نشانی: خیابان شیخ‌بهایی شمالی، کوچه معصومی، پلاک ۴

خبر

جمعه بدون گالری‌گردی در پایتخت



ایرنا – گالری‌های هنری تهران همچنان تعطیل است و علاقه‌مندان به رویدادهای هنرهای تجسمی روز جمعه ۱۰بهمن ماه نیز از گالری‌گردی محروم بودند.

هنرهای دیداری امروزه و در دنیای معاصر وابستگی زیادی به فضای مجازی دارند و بسیاری از نمایشگاه‌های هنری علاوه بر برگزاری به شکل فیزیکی، آثار را در فضای مجازی نیز ارائه می‌کنند. امروزه دنیای تصویر بسیار وابسته به دنیای مجازی است زیرا بسیاری از آثار هنری با انتشار در فضای مجازی، امکان بازدید غیرحضوری بسیاری از مخاطبان را از جریان‌های هنری به سادگی فراهم کرده است.

دسترسی نداشتن به دنیای مجازی، هنرمندان را از جریان‌های روز هنری موزه‌ها، گالری‌ها و نمایشگاه‌های آنلاین محروم می‌کند، همچنین برای نمایشگاه‌ها بدون تبلیغ و خبررسانی مناسب سبب می‌شود حاصل یک دوره چندساله هنرمند از بین برود زیرا هم بازدید فیزیکی از نمایشگاه‌ها بسیار کم می‌شود و هم در کل امکان انتشار خبرهای مناسبی از آن در دنیای مجازی نخواهد بود بنابراین حاصل تلاش هنرمند از بین می‌رود. در حال حاضر به دلیل این محدودیت‌ها، نمایشگاه‌های هنرهای تجسمی پایتخت نیز در حالت تعلیق است.

موسیقی

علت اختلاف گلیا و سایه چه بود؟



ایسنا – نام اکبر گلیا نامی است ماندگار در موسیقی ایران به قدری که باوجود سال‌ها فعال نبودن او در موسیقی اما در روز بدرقاهش به خانه ابدی خیل عظیمی از طرفداران و دوستدارانش گرد هم آمدند و یکصدا آهنگ‌های معروف او را خواندند.

اکبر گلیا را از روی ویدئوهایی هم که از او باقی مانده ببینید، منش و رفتارش نشان‌دهنده نهادینه شدن اخلاق هنری در اوست، در اوبی که عاشق ایران بود و با وجود عشق عمیقش به موسیقی و نداشتن امکان برای فعالیت تصمیم گرفت در وطنش بماند.

گلیا اما به موسیقی ایرانی نیز وفادار بود، در حدی که باوجود سابقه ۱۷ساله در برنامه گلیا، با روی کار آمدن سایه و فشار آوردن به خواننده‌هایی چون او که سبک و سیاقشان در موسیقی ایرانی سنتی بود، تصمیم گرفت راه خود را حفظ کند و به موسیقی ایرانی وفادار بماند.

درحقیقت گلیا یکی از پرکارترین خوانندگان این برنامه بود و در طول آن دوره، صداها اجرا انجام داد که بسیاری از آنها امروز به‌عنوان آثار کلاسیک موسیقی ایرانی شناخته می‌شوند. با روی کار آمدن هوشنگ ابتهاج (با نام هنری «سایه») در اوایل دهه ۵۰ هجری شمسی، مدیریت بخش موسیقی رادیو و برنامه «گلیا» تغییر کرد.

ابتهاج در مقام ریاست موسیقی رادیو تلاش کرد جهت و شکل برنامه را با دیدگاه خودش پیش ببرد. برخی هنرمندان شاخص از جمله اکبر گلیا نسبت به این جهت‌دهی جدید ابراز ناراضایی کردند. منابع معتبر اشاره می‌کنند که او و جمعی از همکاران قدیمی، با شیوه جدید برخورد با موسیقی سنتی و برخی تغییرات فنی و هنری در برنامه موافق نبودند و آن را ناهمسو با روح اصلی کار می‌دانستند. گلیا بعدها در نقل قولی که در مصاحبه‌ها و روایت‌ها (و منابع آرشیوی برنامه گلیا) ثبت شده گفته است: «این‌ها حرف‌شان از بین بردن برنامه گلهاست. ما هم گفتیم بهتر و سنگین‌تر این است که خودمان بگوییم دیگر نمی‌آییم». در بحث‌های تاریخی موسیقی رادیو آمده است که تغییر مدیریت و شیوه اجرا باعث شد تا برخی هنرمندان سنتی که پیشتر نقش برجسته‌ای در «گلیا» داشتند، دیگر نقش محوری و حضور مداوم در آن نداشته باشند. این تغییرات شامل نحوه انتخاب اشعار، شیوه نوازندگی و حتی بحث درباره «دریف‌خوانی» و شکل اجرای موسیقی سنتی بود، امری که برخی از استادان قدیم موسیقی مانند گلیا و دیگر خوانندگان شاخص با آن راحت نبودند و آن را انحراف از سنت می‌دیدند.

گفته می‌شود ترک گلیا برای گلیا، برخورد حرفه‌ای میان دو نسل و دو نگرش متفاوت به موسیقی سنتی بود؛ یک سوی ماجرا نسل اول برنامه که براساس تجربیات طولانی و بنیادین در موسیقی سنتی شکل گرفته بود و سوی دیگر مدیریتی بود که می‌خواست تغییراتی ایجاد کند تا برنامه را با نیازهای روز و سبک جدید تطبیق دهد. در نتیجه، گلیا به‌جای اینکه تحت فشار بماند یا با شیوه‌ای که نمی‌پذیرفت همکاری کند، تصمیم گرفت اعلام کند که دیگر نخواهد آمد.

JS NEWS

جهان صنعت را در فضای مجازی دنبال کنید

jsnews

jsnewsir

jsnewsir

jsnewsir_

jsnewsir_

تیم کارشناسی متشکل از کارشناسان اقتصادی و حقوقی به منظور کمک به رفع موانع تولید آماده ارایه خدمات به تولید کنندگان و صاحبان کلا وخدمات در حوزه های زیر است:

موانع صادرات و واردات

بروندهای حقوقی

مشکلات تامین سرمایه

تنبیه ییزین پلن

خدمات مشاوره مالی و مالیاتی

مشاوره در زمینه لایوای مالیاتی

معرفی شرکای تجاری داخلی و خارجی

برندسازی و دیجیتال مارکتینگ

موفقیت در مذاکرات تجاری

بازاریابی و فروش

حل مشکلات قراردادهای تجاری

مشاوره در زمینه ورود شرکت های تجاری به بورس

۹۱۲۲۹۷۶۶۰۴

۸۸۶۱۰۰۱۹-۲۱