حرف و حدیث

به بهانه دوازدهمین قهرمانی فوتسال ایران در آسیا؛

پادشاهی با دست‌های خالی

بعد از کسب دوازدهمین قهرمانی آسیا توسط ملی‌پوشان فوتسال ایران لقب پادشاهان آسیا به آنها داده شده اما این بازیکنان را باید پادشاهی با دست‌های خالی دانست.

کنفدراسیون فوتبال آسیا سال‌هاست به دلیل قهرمانی‌های پرتعداد فوتسال ایران، لقب پادشـــاه آســـیا را به تیم ملی داده و سال به سال نیز این عنوان در قاره کهن با موفقیت‌های متعدد ملی‌پوشان تثبیت می‌شود. فوتسالیست‌های ایران در پانزدهمین دوره جام ملت‌های آسیا با اقتدار کامل قهرمان شده و برای بار دوازدهم نام خود را روی جام حک کردند اما این قهرمانی آسان به دست نیامد و افتخارآفرینی ملی‌پوشان را به چند دلیل باید پادشاهی با دست‌های خالی نامید:

تدارک ضعیف: در حالی که تیم‌های رقیب مثل ژاپن و تایلند در کشورهای اروپایی اردو زده و با تیم‌های بزرگی مثل اسپانیا و پرتغال بازی دوستانه انجام دادند، تیم ملی ایران با تیم‌های درجه دو و ســـه جهان بازی کرد. ملی‌پوشان برای آمادگی خود دو بازی با اسلوونی و دو بازی هم با آذربایجان برگزار کردند. از طرفـــی در حالی که تـــاج اعلام کرده بود تمام تیم‌های ملی تحت حمایت فدراسیون فوتبال پیراهن آدیداس خواهند پوشید اما ملی‌پوشان ایران با البسه ایرانی به مسابقات رفتند.

تغذیه نامناســـب و ترس از زلزله: وضعیت غذای هتل محل اقامت کاروان تیم ملی در چین‌تایپه بسیار ضعیف گزارش شده و ملی‌پوشان تا قبل از فینال تنها سیب‌زمینی و تخم‌مرغ صرف کردند. در حالی که در سفرهای این‌چنینی معمولا یک آشپز ایرانی با تیم می‌رود یا اینکه از رستوران‌های ایرانی در کشور مقصد سفارش غذا می‌دهند اما مسوولان فدراسیون فوتبال تنها در دو روز پایانی غذای ایرانی فراهم کردند. همچنین طی دو هفته حضور تیم ملی در تایپه، سه زلزله بالای شش ریشتر این شهر را لرزاند و پس‌لرزه‌های پی‌درپی نیز خواب را از چشم ملی‌پوشان گرفت.

عدم تعیین پاداش قهرمانی: برخلاف دوره‌های پیش هیچ پاداشـــی برای قهرمانی تیم‌ملی فوتســـال در آسیا تعیین نشـــده بود. شاید دلیل این اتفاق، بدقولی‌های فدراسیون فوتبال در پرداخت پاداش جام‌جهانی و ناراحتی ملی‌پوشان بوده باشد. احتمالا فدراسیون فوتبال که حدس زده نمی‌تواند پاداش وعده داده شده را بدهد، از همان ابتدا هیچ قولی به بازیکنان نداد.

آدم‌هـــای اضافی: در کنار امکانات ضعیف و بی‌توجهی‌هایی که به تیم‌ملی فوتسال شده، حضور برخی افراد در کنار تیم نیز باعث شد این ابهام به وجود آید که اگر فدراسیون فوتبال مشکل مالی دارد، چرا افراد اضافی با کاروان تیم ملی به تایپه رفته‌اند؟ افرادی که می‌شد با حذف آنها، هزینه‌های اضافی سفر را حذف کرده و پولش را به عنوان پاداش، پول توجیبی یا حتی غذای ایرانی به ملی‌پوشان داد. به عنوان مثال غلامعلی هنرپیشه، رییس هیات فوتبال فارس که هیچ دلیلی برای حضورش در کاروان تیم ملی عنوان نشـــده است، هزینه بالایی برای سفرش از جیب کمیته فوتسال و فدراسیون پرداخت شد. همچنین با وجود اینکه ابوالفضل کریمیان به عنوان سرپرست انتخاب شده بود، عباس ترابیان نیز با تیم‌ملی به تایپه رفت و مشخص نشد چه وظیفه‌ای در این مسابقات دارد. همچنین استفاده از بج کت که اسم و لوگوی فوتسال ژاپن روی آن درج شده بود، توسط عباس ترابیان جنجال زیادی به پا کرد.

خبر

قطع همکاری میلان با آدیداس بعد از ۲۰ سال؛

پوما طراح جدید لباس روسونری

پوما با میلان به توافق رسید. دوران آدیداس و میلان بالاخره به پایان خود رسید، آدیداس و میلان از فصل ۱۹۹۸-۱۹۹۹ با یکدیگر همکاری داشتند ولی این آخرین فصل همکاری این دو برند معتبر است. میلان و آدیداس در سال ۲۰۱۳ قراردادی ده ساله به ارزش ۱۹۷ میلیون یورو امضا کردند ولی حالا توافق کرده‌اند که پنج سال پیش از اتمام قرارداد، به این توافق پایان دهند.

حالا طبق اعلام رسمی باشگاه میلان، از فصل آینده شرکت آلمانی پوما وظیفه طراحی و تهیه لباس این باشگاه را برعهده خواهد گرفت. گالدن، مدیر اجرایی پوما درباره همکاری با میلان چنین می‌گوید: مفتخریم که با میلان همکاری خواهیم کرد. آنها یکی از موفق‌ترین باشگاه‌های فوتبال در تاریخ این ورزش محسوب می‌شوند که هوادارانی عظیم و پرشور دارند. اگر از من بپرسید، می‌گویم پیراهن میلان یکی از آن پیراهن‌های نمادین دنیای فوتبال است. مشتاقانه منتظر شروع فصل جدیدی از این باشگاه همراه با پوما هستیم.

آغاز دور رفت یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا؛

بانوی پیر به دنبال شکار مرغ‌های اسپرز

یوونتوس و تاتنهام باید در دور رفت مرحله یک‌هشـــتم نهایـــی رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا، بر طبل آغاز جنگ ابرقهرمانـــان بکوبند تـــا جذاب‌ترین و بزرگ‌ترین تورنمنت باشگاهی رقم بخورد. تضاد در فوتبال همان چیزی است که لبخند رضایت و جذابیت را روی لب هر فوتبال‌دوستی جاری می‌کند، این همان چیزی است که برای لمس آن در دیدار تاتنهام و یوونتوس باید با چهار چشم آن را مشاهده کرد.

تفـــاوت در دو اندیشـــه آرژانتینی و ایتالیایی می‌تواند خودزننده‌کننده بسیاری از خاطرات قدیمی‌ترهای فوتبال باشد، دو مکتب متفاوت و جذاب و البته ثابت شـــده در دنیای فوتبال امروزی همان چیزی است که همه ما می‌خواهیم آن را با تمامی جذابیت و حواشی‌اش تجربه کنیم و مورد بررســـی قرار دهیم، کدام اندیشه برتر است؟

تورینی‌هـــا دیگر بدل بـــه یک برند بزرگ در دنیای فوتبال شده‌اند؛ مکس آلگری چندان برای موفقیت‌های بزرگ انسان کوچکی نیست و به بهترین شکل ممکن روی بازیکنان خود شناخت دارد، این مســـاله در سوی مقابل در ارتباط با مائوریتسیو پوچتینیو نیز صدق می‌کند، آیا جز تمجید می‌توان ایرادی در عملکرد اسپرزها یافت؟

تاتنهام با حضور سکان‌دار آرژانتینی‌اش توانسته به بهترین شکل ممکن در میادین رقابت‌های جذاب کشور انگلیس بدرخشد و باکیفیت‌تریـــن نمایش‌های ممکن را کسب کنند و همان‌گونه که می‌دانید در دربی شمال لندن برابر آرسنال با پیروزی زمین بـــازی را ترک کند تا با روحیه‌ای متفاوت برابر دفـــاع بتنی بیانکونری‌ها قرار گیرد.

نمی‌توان کسی را از پیش برنده دانست اما قطعا فضای ورزشـــگاه یوونتوس آرنا سرنوشـــت دو تیم را رقم خواهد زد، با یک دیدار بسیار پیچیده روبه‌رو هستیم که تمامی عوامل و بخش‌های مختلف فوتبالی با کوچک‌ترین جابه‌جایی در روند خود می‌توانند تیمی را پذیرای شکست و یا پیروزی کنند، پس به راحتی نمی‌توان ایـــن دو تیم را مورد قضـــاوت قرار داد، چراکه عمدتا دیدارهای بزرگ را به دست مردان میانه می‌سپارند تا آنها نتایج بزرگ را حاصل کنند.

در آخرین دیدارهای این دو تیم در سال‌های اخیر می‌توانیم به وضوح میزان بالای جنگندگی دو تیم را مورد بررسی قرار دهیم چرا که آنها در دو دیدار به فاصله زمانی کوتاه در دو رقابت مختلف، یکی در استرالیا کاپ و دیگری دیدار دوستانه در سال ۲۰۱۶ و ۲۰۱۷ توانسته بودند یکی با پیروزی دو بر یک (یوونتوس) و دیگری ۲ بر صفر (تاتنهام) از ســـد حریف خود عبور کنند تا نشان از رقابت نزدیک آنها داشته باشد.

تنهانکته تاریک دیدار این دو تیم برای بیانکونری‌ها، احتمال بسیار زیاد غیبت پائولو دیبالا، ستاره آرژانتینی خود است که به دلیل مصدومیت نمی‌تواند تیمش را در این دیدار حســـاس همراهی کند. در حالت کلی تاتنهام به لحاظ آمادگی در شرایط بهتری قرار دارد و توانسته با ریکاوری بسیار خوب پس از پیروزی برابر آرسنال تمامی مهره‌های خود را در اختیار داشته باشد و با قرار گرفتن در رتبه چهارم به سراغ بازی مرگ و زندگی خود در لیگ قهرمانان اروپا می‌آید.

یوونتوس نیز با قرار گرفتن در رتبه دوم جدول سری آ ایتالیا و البته در اختیار داشتن مصدومانی همانند بلیس ماتویدی و خوان کـــوادرادو و بارتزالی، هودس و دیبالا باید کار سخت خود را در خانه برابر اســـپرزها از سر گیرد که انتظار می‌رود مردان آلگری توسط شاگردان پوچتینو شدیدا مورد فشار قرار گیرند.

■ **بازل منتظر تیم پپ گواردیولا**

در دیداری دیگر امشب، بازل میزبان منچسترسیتی است. در سوییس اف.ث بازل به استقبال از تیم پپ گواردیولا یعنی منچسترسیتی خواهد رفت.

منچســـترسیتی که آماده‌ترین این روزهای فوتبال اروپا است باید امشب در آغاز دور رفت مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا در خانه بازل سوییس به میدان رود. شاگردان گواردیولا شانس کسب چهار عنوان قهرمانی را تا پایان فصل همچنان دارند. تیم او به فینال جام اتحادیه راه یافته است که در این مرحله آرسنال را پیش رو دارد. آنها همچنین صدرنشین لیگ‌برتر هستند و قهرمانی‌شان تقریبا قطعی است. منچسترسیتی همچنین در لیگ قهرمانان اروپا و جام‌حذفی هم بازی‌های خودش را برده است و در شرایط آرمانی قرار دارد.

پـــپ گواردیولا با تمجید از عملکرد کوین دی‌بروین، ستاره بلژیکی تیمش را شایسته کسب توپ طلای فوتبال جهان دانســـت. کوین دی‌بروین در این فصل عملکرد بسیار خوبی در منچسترسیتی داشته است و باعث شده این تیم در صدر جدول لیگ برتر قرار گیرد.

پپ گواردیولا درباره عملکرد خوب کوین دی‌بروین، گفت: بدون هیچ شکی از نظر او توانایی کسب توپ طلا را دارد و می‌تواند نامزد کسب این عنوان باشد. او در تمـــام فصل بازی‌های خوبی را انجام داده است، در حالی که در مقاطع زیادی در عرض شش روز دو بار به میدان رفت. دی‌بروین به خوبی ایـــن را می‌داند که چطور باید برای تیم بازی کند. با شیوه بازی او خیلی سخت است که بخواهیم بازیکن بهتری از او پیدا کنیم. ســـتاره بلژیکی همچنین درباره عملکرد خوب خود نیز گفت: دوست دارم قهرمانی به دست بیاورم و جوایز گروهی را به جای جوایز فردی ترجیح می‌دهم. در تیم بسیار خوبی بازی می‌کنم و همین باعث می‌شود که فوتبال ما آسان باشد.

ناکامی مورینیو در شکستن طلسم سنت‌جیمز پارک

طلســـم بردن نیوکاسل در خانه همچنان برای مورینیو باقی ماند و او برای ششمین بار مغلوب بنیتس شد.

منچستریونایتد با ژوزه مورینیو در حالی به نیوکاسل در ورزشگاه سنت جیمز پارک باخت که این مربی پرتغالی هیچ‌گاه در این ورزشگاه پیروز نشده است. حتی زمانی که مورینیو در سال‌های اول حضورش در چلسی به این ورزشگاه می‌رفت نمی‌توانست برنده باشد تا همگان ورزشگاه سنت جیمز پارک را قتلگاه مورینیو بدانند. این طلسم یکشنبه گذشته هم شکسته نشد و ژوزه مورینیو چهارمین باخت خودش را هم در سنت جیمز پارک تجربه کرد. او البته سه بار موفق شده با تساوی این ورزشگاه را ترک کند.

شکســـت سرمربی منچستریونایتد برابر رافائل بنیتس همچنین ششمین شکست او برابر مربی اسپانیایی بود. مورینیو فقط به گواردیولا بیشتر از بنیتس باخته است. ۹ شکست در کارنامه ژوزه مورینیو برابر گواردیولاست و شش شکست در حال حاضر در کارنامه این سرمربی برابر بنیتس ثبت شده است.

■ **مورینیو: خدایان فوتبال پشت نیوکاسل بودند**

مورینیو پس شکست در این دیدار عنوان کرد: تیمش با بدشانسی نتوانست برنده بازی با نیوکاسل شود.

ژوزه مورینیو بعد از شکست تیمش برابر نیوکاسل، گفت: حس می‌کنم امشب خدایان فوتبال می‌خواستند نیوکاسل برنده این میدان شود و ما هر قدر تلاش کردیم نتوانستیم به دروازه آنها راه یابیم. بازیکنان نیوکاسل برای کسب امتیاز پا به زمین مسابقه گذاشتند و مثل حیوان (کنایه از جنگنده بودن است) تلاش کردند. وقتی هم که به گل دست یافتند تلاش‌شان را بیشتر از قبل کردند و هر چه که در توان داشتند را رو کردند تا بتوانند نتیجه را حفظ کنند. البته از جمله من برداشت بدی نکنید. معتقدم که بازیکنان نیوکاسل زیبا در این میدان بازی کردند و البته کمی هم با خوش‌شانسی روبه‌رو بودند، چون ما موقعیت‌های خوبی را از دست دادیم که اگر آنها را گل می‌کردیم شرایط بازی تغییر می‌کرد.

در این بازی بار دیگر پل پوگبا از ســـوی ژوزه مورینیو تعویض شـــد و جای خودش را به مایکل کریک داد، در همین رابطه آقای خاص اضافه کرد: تعویض پل پوگبا به هیچ‌وجه به این خاطر نبود که مصدوم شـــده باشد. هیچ مشکلی وجود نداشـــت. ما بازی را آنالیز کردیم و با توجه به شـــرایطی که بازیکنان در تمرینات دارند تصمیم‌گیری می‌کنیم که بهترین‌ها را در زمین داشته باشیم. در آن لحظه هم برداشت ما بر این بود که بهتر است پوگبا در زمین نباشد و بازیکن دیگری به میدان برود.

نگاه

یادی از روزهای جذاب ۵ لیگ معتبر اروپا؛

روزی‌روزگاری هیجان هفته پایانی

مرتضی یاسری‌نیا

وقتی این روزها به اختلاف تیم‌های صدرنشین با رقبایشان در پنج لیگ معتبر اروپا نگاه می‌کنیم، دل‌مان برای هیجان کم‌نظیر هفته‌های پایانی برای قهرمانی تنگ می‌شود! سال‌هاست خبری از رقابت شانه‌به‌شانه برای فتح لیگ داخلی در فرانسه، آلمان، انگلیس، اسپانیا و ایتالیا نیست و عبارت «تعویض نام قهرمان در هفته پایانی» دیگر کاربردی ندارد! به اوضاع پنج لیگ معتبر اروپا در فصل جاری نگاهی بیندازید؛ پاری‌سن‌ژرمن در فرانسه، بایرن‌مونیخ در آلمان، منچسترسیتی در انگلیس و بارسلونا در اسپانیا تقریبا کار را تمام کرده‌اند و در ایتالیا تنها ناپولی و یوونتوس شانس قهرمانی دارند. این اتفاقات در حالی رخ داده که هنوز سه ماه تا پایان فصل باقی مانده است!

شاید پول و سرمایه، عامل فاصله کنونی بین ثروتمندانی مانند پاری‌سن‌ژرمن، بایرن‌مونیخ، منچسترسیتی، رئال‌مادرید و بارسلونا با بقیه شده به همین دلیل دیگر رقابت معنای چندانی ندارد و باید هر چند دهه یک بار منتظر ظهور پدیده‌ای مثل لسترسیتی باشیم که بیاید معادلات تکراری و خسته‌کننده را به هم بریزد! به همین دلیل بسیاری از فوتبال‌دوستان دوآتشه و قدیمی، دیگر از این فوتبال لذت کافی نمی‌برند. حساب برخی بازی‌های خاص جدا اما با چه میلی می‌توان بازی بارسلونا و ختافه را دید آن هم در حالی که می‌دانیم بارسلونا هنوز وارد زمین نشده، سه بر صفر به لحاظ ساختاری و بازی از رقیب کم‌سرمایه‌اش پیش است؟! آخرین بار چه زمانی در پنج لیگ معتبر اروپا، تب و تاب قهرمانی در هفته پایانی شکل گرفت؟

■ **لوشامپیونه؛ تحقق رویای لیون**

لوشامپیونه فرانسه آخرین بار در فصل ۲۰۰۲-۲۰۰۱ یک تب و تاب واقعی برای جام را تجربه کرد؛ وقتی لیون برای قهرمانی باید در بازی رودرروی هفته پایانی لاس صدرنشین را می‌برد تا به اولین قهرمانی تاریخ خود در لیگ دست یابد. این اتفاق به بهترین شکل ممکن رخ داد و لیون با برتری سه بر یک جام را از لاس گرفت و با اختلاف یک امتیاز قهرمان شد.

■ **بوندس‌لیگا؛ بایرن‌مونیخ دقیقه نودی**

به روزهای فعلی بوندس‌لیگا نگاه نکنید که بایرن دیرهنگام‌ترین قهرمانی از سری پنج قهرمانی متوالی قبلی را فصل قبل یک هفته قبل از پایان فصل جشن گرفت! زمانی تیم بلواریایی به هر نحوی متخصص گرفتن جام از دست آرزومندان در هفته پایانی بود. بایرن در فصول ۲۰۰۰-۱۹۹۹ و ۲۰۰۱-۲۰۰۰ درست در هفته پایانی جام را از بایرلورکوزن و شالکه گرفت. در آن مقطع بوندس‌لیگا، لیگی بسیار رقابتی بود به حدی که در فصل ۲۰۰۲-۲۰۰۱ دورتموند اختلاف ۵ امتیازی در فاصله سه هفته مانده به پایان را جبران کرد و بالاتر از لورکوزن یکی از حماسی‌ترین قهرمانی‌های تاریخ بوندس‌لیگا را به دست آورد. دورتموند با برتری در دربی روهر مقابل شالکه در ماقبل پایانی فصل ۲۰۰۷-۲۰۰۶ به اشتوتگارت اجازه داد رقابت سه اسبه را به سود خودش خاتمه دهد و قهرمان شود. دو فصل بعد ولفسبورگ با برتری پرگل در هفته پایانی بالاتر از بایرن جشن قهرمانی گرفت و از آن زمان دیگر قهرمان آلمان همیشه قبل از هفته پایانی مشخص شده است.

■ **لیگ برتر؛ یک نمونه خاص**

در تاریخ لیگ برتر انگلیس سابقه نداشته تیمی در هفته پایانی قهرمانی را از دست بدهد اما در چند سال اخیر در این رقابت‌ها بیش از لوشامپیونه و بوندس‌لیگا شاهد تب و تاب هفته پایانی بوده‌ایم. آخرین بار در فصل ۲۰۱۴-۲۰۱۳ سرنوشت در هفته پایانی مشخص شد؛ جایی که منچسترسیتی قدر صدرنشینی تازه به دست آمده را دانست و با برتری خانگی مقابل وستهام، برتری دشوار لیورپول قدرتمند آن زمان مقابل نیوکاسل را بی‌ثمر کرد و برای چهارمین بار و دومین بار در عرض سه سال قهرمان لیگ شد. دو فصل قبل‌تر هم سیتی دراماتیک‌ترین پایان تاریخ لیگ برتر را رقم زده بود. این تیم تا دقیقه ۹۱، دو بر یک از کوئینزپارک‌رنجرز در معرض سقوط و ۱۰ نفره عقب بود اما در وقت‌های تلف‌شده توسط ژکو و آگوئرو به گل رسید و برتری منچستریونایتد در بازی همزمان را بی‌اثر کرد تا پس از ۴۴ سال به حماسی‌ترین شکل ممکن جام لیگ را به دست آورد.

■ **لالیگا؛ رالی رئال و بارسا**

بارســـلونا در سه فصل متوالی ۱۹۹۲-۱۹۹۱، ۱۹۹۳-۱۹۹۲ و ۱۹۹۴-۱۹۹۳ در هفته آخر جام را از رئال‌مادرید و لاکرونیا ربود اما از زمان آخرین شاهکار این تیم در فصل ۱۹۹۴-۱۹۹۳ دیگر هیچ تیمی در هفته پایانی صدر جدول را از دست داد. از آن زمان مانند دو فصل اخیر بارها بارسلونا و رئال‌مادرید در هفته آخر برای قهرمانی جنگیده‌اند اما هیچ گاه نام قهرمان در هفته پایانی عوض نشده است. آخرین بار بارسلونا در فصل ۱۹۹۴-۱۹۹۳ این کار را انجام داد وقتی از لاکرونیا تازه دسته اولی شده عقب بود و در هفته پایانی سویا با داور شوکر معروف دو بار تور دروازه بارسای کرویف را لرزاند اما این پایان کار نبود. بارسلونا با خط حمله رویایی‌اش پنج گل زد، با این حال تنها در صورتی قهرمان می‌شد که لاکرونیای صدرنشین در خانه خودش از پس والنسیا برنمی‌آمد. آن بازی تا دقیقه ۹۰ بدون گل پیش می‌رفت که داور یک ضربه پنالتی برای لاکرونیا اعلام کرد. ببتو، ستاره فوتبال برزیل و لاکرونیا از ترس و استرس پشت ضربه قرار نگرفت و میروسلا جوکیچ، توپ را به دستان سنگربان والنسیا سپرد. در همان لحظات، کرویف، سرمربی بارسلونا به محض اعلام ضربه پنالتی برای لاکرونیا در ورزشگاه نوکمپ به سمت رکساچ، کمکش رفت و اعلام کرد قطعا پنالتی لاکرونیا گل نمی‌شود و همین اتفاق هم رخ داد! لاکرونیا مساوی کرد و بارسلونا با برتری پنج بر دو مقابل سویا برای سومین بار متوالی در هفته آخر جام را از رقیب ربود.

■ **سری A؛ تیک و تاک هیجان**

یوونتوس هر شش قهرمانی متوالی اخیر را قبل از هفته پایانی به دست آورده اما زمانی قهرمان شدن برایش آنقدرها هم آسان نبود. آخرین دوئل واقعی قهرمانی در ایتالیا و آخرین تغییر نام قهرمان، فصل ۲۰۰۲-۲۰۰۱ رخ داد؛ وقتی در یک اتفاق نادر سه تیم در هفته پایانی شانس قهرمانی داشتند؛ اینتر، رم و یوونتوس. اینتر تا دقیقه ۴۴ هفته آخر دو بر یک در خانه لاتزیو پیش بود اما اشتباه مدافعی به نام گرسکو، سرآغاز سقوط این تیم شد و اینتر در شب آخرین بازی رونالدوی برزیلی و اشک ریختن این ستاره، چهار بر دو به لاتزیو باخت. رم و یوونتوس پیروز شدند. در نهایت یوونتوس در زمین اودینزه جشن قهرمانی گرفت و اینتری که تا دقیقه ۴۴ هفته آخر قهرمان بود در رده سوم فصل را به پایان رساند!

فوتبال ایران

علی کریمی پس از خروج از کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال؛

از احضاریه محضاریه نمی‌ترسم!

علی کریمی که برای شرکت در جلسه کمیته انضباطی در فدراسیون فوتبال حضور یافته بود، اظهار کرد: به کمیته انضباطی آمدم تا آنها ما را روشـــن کنند. حرف‌هایم را زده‌ام و تمام چیزها موجود است. وی در مورد جریمه تیم‌های مختلف لیگ برتری از سوی کمیته انضباطی و اعتراض به این موضوع، گفت: خودم در کانال شخصی‌ام این قضیه را قرار دادم. هر هفته کم‌کم پنج شش تیم به‌خاطر مسایل مختلف جریمه می‌شوند. این وسط جریمه برای یکی کمتر و برای یکی بیشتر است در حالی که تخلف یکســـان است. این را می‌گویم که جالب است دریافتی سال گذشته فدراسیون ۲۰۰ میلیون تومان بوده که این پول را از جریمه‌ها در دو هفته درمی‌آورند. در آیین‌نامه جدید هم قطعا قیمت‌ها بیشتر شده است. قبلا پنج تیم را جریمه می‌کردند، یکی را تشویق اما الان این تشویق را هم نمی‌کنند. سرمربی تیم سپیدرود راجع به دعوتش به کمیته انضباطی گفت: فقط احضارم کردند، چیزی هم نگفتند که چرا احضار می‌کنند. طبیعتا فکر می‌کنم به‌خاطر صحبت‌هایی که

شـــده مرا احضار کردند. می‌روم که ببینم چه اتفاقاتی می‌افتد. کریمی همچنین به صحبت‌های خبرنگاری مبنی بر اینکه «شما بعد از جلسه‌ای که با مهدی تاج داشتید، کاملا سکوت کردید»، واکنش نشان داد و یادآور شد: کامل سکوت نکردم، ما حرف‌هایمان را زدیم و الان هم همین صحبت‌ها را کردیم. مگر چیزی فرق کرده اســـت؟ شما اگر به خودتان زحمت دهید و یک سر به کانال تلگرامی من بزنید، می‌بینید که بعضی صحبت‌ها دوباره بازنشر شده است.

قاره کهن

لیگ قهرمانان فوتبال آسیا ۲۰۱۸؛

استقلال و پرسپولیس به دنبال یک آغاز قدرتمند

در هفته نخست لیگ قهرمانان آسیا، تیم‌های سرخابی پایتخت به مصاف نمایندگانی از ازبکستان و قطر می‌روند. پرسپولیس در ایران میزبان نسف‌قارشی ازبکستان و استقلال در قطر مهمان الریان این کشور است.

فصل جدید لیگ قهرمانان آسیا دیروز با برگزاری چهار دیدار از گروه‌های A و B آغاز شد. در ادامه این رقابت‌ها امروز هشت دیدار هم در گروه‌های C و D در غرب آسیا و E و F در شرق آسیا برگزار می‌شود.

در گروه C پرسپولیس ایران از ساعت ۱۷:۱۵ در تهران به مصاف نسف‌قارشی ازبکستان می‌رود. پرسپولیس در لیگ برتر شرایط خوبی دارد و با ۱۶ امتیاز اختلاف نسبت به تیم دوم، صدرنشین ایران است. آنها که با درخشش علی علیپور در خط حمله روزهای خوبی را پشت سر می‌گذارند در آخرین دیدارشان در لیگ برتر موفق شدند با سه گل از سد صنعت نفت آبادان عبور کنند تا انتقام حذف شدن از جام‌حذفی را هم از این تیم گرفته باشند.

شاگردان برانکو ایوانکوویچ با اینکه از نقل‌وانتقالات نیم‌فصل محروم بوده اما با توجه به بازیکنانی که در ابتدای فصل جذب کرده مشکلی از لحاظ بازیکن ندارد. در این دیدار ایگور پاناديچ دستیار برانکو ایوانکوویچ از نشستن روی نیمکت پرسپولیس محروم است.

حریف پرسپولیس در نخستین دیدار لیگ قهرمانان آسیا یعنی نسف قارشی با پیروزی در بازی پلی‌آف توانست پا به این رقابت‌ها بگذارد. آنها با پیروزی قاطع پنج بر یک مقابل الفیصلی اردن توانستند به مرحله گروهی برسند. نسف‌قارشی در پایان لیگ برتر ازبکستان با ۶۲ امتیاز و پایین‌تر از لوکوموتیو تاشکند در رده دوم جدول رده‌بندی قرار گرفت. در حال حاضر تیم‌های ازبکستان در تعطیلات پیش‌فصل به سر می‌برند. هدایت تیم ازبکستانی در اختیار رزیکل بردیف است و از بازیکنان این تیم می‌توان به جسور حسنوف، بازیکن ملی‌پوش و باتجربه این تیم اشاره کرد. این دیدار را داورانی از کشور کره‌جنوبی قضاوت می‌کنند. در دیگر دیدار این گروه الوصل امارات از ساعت ۱۸:۴۵ میزبان السد قطر است.

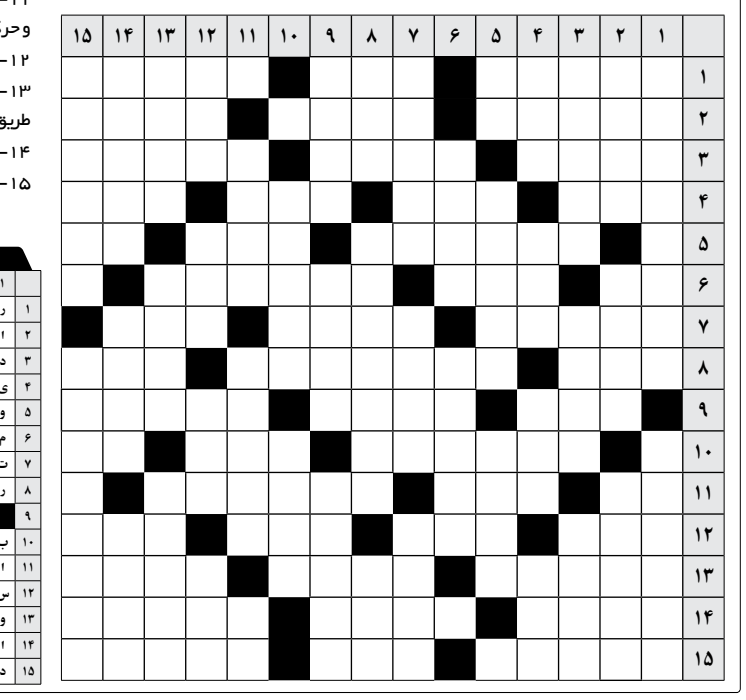
اما در گروه D رقابت‌های لیگ قهرمانان آســـیا اســـتقلال ایران قرار دارد. آبی‌پوشـــان ایران باید در اولین دیدار خود از ساعت ۱۸:۴۰ در قطر به مصاف الریان این کشور بروند. استقلال شفر که در این دیدار فرشید اسماعیلی، بازیکن تاثیرگذارش را در اختیار ندارد در حالی پا به این دیدار می‌گذارد که در آخرین دیدارش در لیگ برتر ایران توانست با سه گل سپیدرود رشت را شکست دهد تا با روحیه‌ای خوب به مصاف الریان برود. الریانی‌ها که ســـابقه شش رویارویی با استقلال را دارند در این دیدارها متحمل چهار شکست شدند و یک تساوی و یک پیروزی هم کســـب کردند. آخرین دیدار این دو تیم در مرحله گروهی لیگ قهرمانان سال ۲۰۱۴ با نتیجه سه بر یک به سود استقلال به پایان رسید.

الریان در رقابت‌های این فصل لیگ ستارگان قطر با ۳۵ امتیاز در رده سوم قرار دارد. این تیم در آخرین دیدارش با نتیجه دو بر صفر مغلوب السد شد تا با شکست به سراغ لیگ قهرمانان آسیا بیاید. هدایت الریان در حال حاضر در اختیار میشل لادروپ است و بازیکنان باتجربه‌ای مانند رودریگو تاباتا و سباستین سوریا در این تیم توپ می‌زنند. قضاوت این دیدار برعهده داوران سریلانکایی است.

جدول ۱۰۹۵

افقی:
۱ – ناامیدی– دو انتهای شمال و جنوب محور کره زمین– شریان
۲ – نوعی درمان طبی– پیشگاه و سردر خانه– یکی از دو مجلس انگلستان
۳ – هوایی با احتمال بارندگی– نقاش اسپانیایی تابلوی بازی خطرناک– عجله کردن برای سبقت گرفتن در کاری
۴ – فرو بردن غذا– مقصود و نیاز– سخن بلیغ و شیوا– پدربزرگ
۵ – دارای پیوند متقابل– شن نرم– حرف شگفتی ادیبانه
۶ – خوراک آبکی– پشت سر هم– از نشان‌دهنده‌های جریان برق
۷ – مظهر حیله– پناهگاه– نمو گیاهان
۸ – شخص نامعین– مراجعه به آرای عمومی– گروه ورزشی
۹ – دریایی در غرب ترکیه– خنده‌آور– نوعی دام شکارچی
۱۰ – گونه‌ای بمب خوشه‌ای– صندلی سنگی– آخرین توان
۱۱ – گریز– ماست چکیده– نوآوری
۱۲ – زیرا– بت‌پرست– از درختان جنگلی– اراده قوی
۱۳ – غنچه درختی– خاکستر عرب– لقب محترمانه آقایان
۱۴ – نامی برای خانم‌ها– قدرت خواندن– قیر معدنی
۱۵ – صفت ابرو– نوعی دسر– کمد کشویی

عمودی:
۱ – اداره محاسبات– گاهی از آنجا گِل آلود شود
۲ – واحد پول روسیه– کوچک‌ترین گوزن ایرانی– محول‌شده به دیگری
۳ – محل کار دهقان– دلباخته منیژه در شاهنامه فردوسی– نام مادر حضرت ابراهیم(ع)
۴ – بی‌درنگ– هنگام غروب– بخشی از خانه– گرفتنی با دیوان حافظ
۵ – ساز شاکی– فرمانده فیل‌سواران حبشی– جلد دولته‌ای پرونده
۶ – وصف کتاب آموزشی– بزرگواری‌ها
۷ – خویشاوندی– سخن بی‌معنی– کشور اسکاندیناوی
۸ – ضلع بزرگ مستطیل– از وسایل نقلیه– ثروت و دارایی
۹ – زمین بی‌حاصل– کمان حلاجی– خاکواره فلزات
۱۰ – کاسه مسی بقالی– مرکز فرماندهی نظامی
۱۱ – هفته‌نامه معروف آمریکایی– وسیله نقلیه‌ای برای کشیدن و حرکت دادن وسیله نقلیه دیگر– حالتی بر دریا
۱۲ – ترس– پوشش پارچه‌ای کفش– نوا و نغمه– هماهنگ
۱۳ – سفره میز غذا– واحد شمارش سیم برق– هدایتگر طریق
۱۴ – رسانه شنیداری– بدهی‌ها– لباس شناگران
۱۵ – ضلالت و انحراف– غم‌انگیز



جواب جدول شماره ۱۰۹۴

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ر	و	ن	م	ا	■	ن	ق	د	■	ا	م	و	ل	ن
۲	ا	ر	ا	ی	هـ	■	ع	ل	ن	ی	■	ط	و	ب	ی
۳	د	ا	ر	ت	■	م	م	ت	د	■	ا	ب	ش	ا	ر
۴	ی	م	ن	■	د	ن	ا	■	هـ	و	ش	■	و	ل	و
۵	و	■	چ	ی	ب	و	ت	ی	■	ی	ت	ا	■	ب	ز
۶	م	ت	■	ک	د	ر	■	ا	ب	ل	ی	م	و	■	ا
۷	ت	ر	ک	ی	ب	■	ا	ی	ن	چ	■	ل	ا	ف	■
۸	ر	ی	و	■	ر	چ	و	م	ر	ج	■	م	و	ل	ت
۹	■	ن	ش	ت	■	ب	ی	ن	ا	■	م	و	ا	ف	ق
۱۰	ب	■	ش	ا	ی	و	ر	د	■	ا	هـ	ل	■	ن	ص
۱۱	ا	ی	■	ر	و	د	■	هـ	ف	ت	و	ا	د	■	ی
۱۲	س	ا	ک	■	ا	ن	د	■	ا	ن	ر	■	و	ت	ر
۱۳	و	س	ت	ر	ن	■	ر	ا	م	ا	■	ا	ت	ر	ک
۱۴	ا	م	ا	س	■	ک	و	ش	ی	■	ت	م	ا	ش	ا
۱۵	د	ن	ب	ا	ل	■	د	ک	ل	■	ک	ا	ر	ی	ر

طراح: محمود کیمیایی